

МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА

**ОЛИМПИАДА «ЛОМОНОСОВ»
2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

СОДЕРЖАНИЕ

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП. ЗАДАНИЯ. 11 класс (с. 3)

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП. КЛЮЧИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ. 11 класс (с. 12)

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП. ЗАДАНИЯ. 9-10 классы (с. 23)

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП. КЛЮЧИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ. 9-10 классы (с. 30)

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП. ЗАДАНИЯ. 5-8 классы (с. 35)

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП. КЛЮЧИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ. 5-8 классы (с. 42)

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. ЗАДАНИЯ. 11 класс (с. 47)

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. КЛЮЧИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ. 11 класс (с. 52)

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. ЗАДАНИЯ. 9-10 классы (с. 58)

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. КЛЮЧИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ. 9-10 классы (с. 63)

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. ЗАДАНИЯ. 5-8 классы (с. 70)

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. КЛЮЧИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ. 5-8 классы (с. 75)

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП

ЗАДАНИЯ

11 класс

Блок 1. АУДИРОВАНИЕ.

Aufgabe 1.

Hören Sie den Text zum Thema „Energie- und Umweltpolitik“. Antworten Sie auf die Fragen unten. Wählen Sie eine richtige Variante (a, b oder c):

1. Was bedeutet das Verursacherprinzip?
 - a) Nur Industrieunternehmen sind verantwortlich für Umweltverschmutzung.
 - b) Jeder ist verantwortlich für die Umweltverschmutzung
 - c) Das Verursacherprinzip gilt nur für Konsumgüter.

2. Um wie viel Prozent sollen die Treibhausgase bis 2030 verringert werden?
 - a) 20 Prozent
 - b) 30 Prozent
 - c) 40 Prozent

3. Wie hoch soll der Anteil an erneuerbaren Energien in der EU sein?
 - a) Fast ein Drittel
 - b) Fast ein Viertel
 - c) Fast die Hälfte

4. Welches Beispiel wird für die Koordinierung von Politikfeldern genannt?
 - a) Einschränkung des Lärms an Arbeitstagen
 - b) Vermeidung der Luftverschmutzung in der Bauindustrie
 - c) Verringerung des Lärms und Verbesserung der Luftqualität

5. Welches Thema gehört nicht zu den Schwerpunkten des Bundes für Umwelt- und Naturschutz Deutschland?

- a) Artgerechte Tierhaltung
- b) Verteilung von Emissionsrechten
- c) Ökolandbau

6. Wann wurde der Bund für Umwelt- und Naturschutz Deutschland gegründet?

- a) 1985
- b) 1975
- c) 1995

7. Was ist eines der Hauptziele des Bundes für Umwelt- und Naturschutz Deutschland?

- a) Demonstrationen für den Umweltschutz zu veranstalten
- b) Die Öffentlichkeit aufzuklären und zum Umweltschutz zu animieren
- c) Alte Gebäude zu sanieren und Innenstädte einzurichten

Aufgabe 2.

Antworten Sie auf die Fragen in der linken Spalte anhand des Textes. Schreiben Sie Ihre Antworten in die rechte Spalte in Stichpunkten:

| | |
|--|--|
| 8. Welche Tatsache spricht dafür, dass der Umweltschutz in der EU eine Priorität ist und was bedeutet das konkret? | |
| 9. Warum kommt das Thema Konsum ins Gespräch, wenn über den Umweltschutz geredet wird? | |
| 10. Welche Ziele werden in Europa gesetzt? | |
| 11. Welchen Zusammenhang gibt es zwischen Gesundheit und Lebensqualität? | |
| 12. Was setzt die Nachhaltigkeit in der Landwirtschaft voraus? | |
| 13. Wozu muss man die Menschen über Chemikalien | |

| | |
|--|--|
| aufklären? | |
| 14. Was ist eines der Ziele des Bundes im Hinblick auf die Nachhaltigkeit? | |
| 15. Auf welche Weise kann man gegen die Bodenverdichtung vorgehen? | |

Блок 2. ЧТЕНИЕ.

Lesen Sie den Text unten und antworten Sie anschließend auf die gestellten Fragen.

Ich vernahm Keuchen, hastiges Treppenlaufen. Dann, als es klingelte, wusste ich schon, dass keine Fragen angebracht waren.

Ich zog im Gegenteil die schweißüberströmte Frau eilig herein. Sie zerrte das verstörte Kind hinter sich her, dem ich mit einem Bonbon das Weinen erstickte. Beide pressten sich unter das tiefhängende Bett, das am Tag zur Couch umfrisirt war.

„Hinter zur Wand!“ flüsterte ich, als es ein zweites Mal klingelte. Ich ging zur Tür, keineswegs zögernd, aber auch nicht zu schnell.

„Ach, Herr Blockwart«, sagte ich und bat ihn herein. »Wird schon wieder gesammelt? Wir haben doch erst ...“

Doch er hatte keine Sammelbüchse dabei. Im Wohnraum, der von dem anschließenden Schlafgemach nur durch einen Vorhang getrennt war, bot ich ihm eine Zigarette an. Er lehnte ab, um so gieriger zuzulangen, nachdem ich ihn freundlich ermuntert hatte. Er tat dies mit der linken Hand. Die rechte war in feindlicher Erde verfault, gleich in den ersten Wochen des Krieges. „Feindliche Erde“, so hieß es damals, ob es sich nun um Polen, Frankreich oder später um Russland handelte.

Ich reichte das Feuer und rauchte auch, obwohl es mir um jedes Stück Brot oder Speck leidtat, das man für Rauchwaren einhandeln konnte. Schwarz, natürlich. Aber darum ging es jetzt nicht. Es galt, gemeinsames Tun herzustellen, das auf gleiche Gesinnung schließen ließ.

Dann entschuldigte ich mich. „Einen ganz kleinen Augenblick nur.“ Ich streifte die Schürze ab und stellte in der winzigen Küche, einer Kochstelle eher, den Gashahn auf Klein. Weißkohldüfte breiteten sich aus.

In jenen Jahren bewirkten – sonst bekanntlich verpönt – Essensgerüche allein schon

Lust. Man sog sie wie Veilchenwürze ein. Ich brüstete mich: „Einen riesigen Kopf habe ich heute früh auf dem Markt erwischt. Ich war natürlich ganz zeitig da. Neulich durfte ich drei Stunden anstehen und kam dann mit leerem Einkaufskorb heim.“

So plauderte ich. Doch der Hüter politischer Ordnung, jedenfalls was die zwei mal zwei Straßenlängen unseres Viertels und ihre Bewohner betraf, teilte meine Freude sichtlich nicht. Er räusperte sich. Er blickte streng.

Er sagte: „Jemand hält hier im Haus eine Frau versteckt. Eine Zigeunerin mit ihrem Balg. Das Pack macht einem bald genauso zu schaffen wie das verfluchte Judengesindel. Man sollte sie aufhängen, allesamt.“

Der Herr Blockwart wischte sich den Schweiß von der Stirn, während ich ihn ungläubig anlächelte. „Aber Herr Meier! Zigeuner? Die gibt’s doch bei uns gar nicht mehr. Ich glaube, ich habe die letzten als Kind gesehen. Die treiben sich doch höchstens noch an den Grenzen herum.“ Ich rückte – wie unabsichtlich – das Bild meines Mannes ins rechte Licht. Es stellte ihn in Uniform dar, wenn es auch eine andere war als die, in der sich der Blockwart – inzwischen – gefiel. Jedenfalls duldete er kein Stäubchen auf dem braunen Rock, wie auch Hosenfalte und Hakenkreuzbinde stets frisch gebügelt schienen.

Sein Blick sog sich dennoch an der anderen, der grauen, für ihn verlorenen, fest.

Er fragte: „Gute Nachricht, hoffe ich, vom Herrn Gemahl?“

Ich erwiderte: „Nein, ich hörte sehr lange nichts“, um nunmehr selbst zum Angriff überzugehen.

„Wenn Sie die Zigeunerin bei mir vermuten, Herr Meier, so schauen Sie sich um. Sie brauchen nichts zu erklären.“

Er erklärte dennoch: „Es ist meine Pflicht...“

I. Lesen Sie den Text und erklären Sie mit eigenen Worten, was dort folgende Wörter bedeuten:

| Das Wort: | Die Bedeutung des Wortes: |
|----------------------------|----------------------------------|
| <i>1. der Blockwart</i> | |
| <i>2. die Sammelbüchse</i> | |

| | |
|---------------------------|--|
| 3. <i>der braune Rock</i> | |
|---------------------------|--|

II. Formulieren Sie die Sätze anders, benutzen Sie dabei möglichst mehr lexikalische Synonyme, variieren Sie grammatische Konstruktionen:

| | |
|---|--|
| 4. <i>Beide pressten sich unter das tiefhängende Bett, das am Tag zur Couch umfrisiert war.</i> | |
| 5. <i>Ich reichte das Feuer und rauchte auch, obwohl es mir um jedes Stück Brot oder Speck leidtat, das man für Rauchwaren einhandeln konnte. Schwarz, natürlich.</i> | |
| 6. <i>Ich brüstete mich: „Einen riesigen Kopf habe ich heute früh auf dem Markt erwischt.“</i> | |

III. Suchen Sie und finden Sie im Text folgende stilistische Figuren:

| Stilistische Figur: | Beispiel: |
|----------------------------------|-----------|
| 7. <i>Metapher (3 Beispiele)</i> | |
| 8. <i>Euphemismus</i> | |
| 9. <i>Anapher</i> | |
| 10. <i>Hyperbel</i> | |
| 11. <i>Antithese</i> | |

IV. Lesen Sie den Text und antworten Sie auf folgende Fragen:

| | |
|--|--|
| 12. <i>Welche gesellschaftlich-politischen Themen behandelt der Text (Nennen Sie 3 davon)?</i> | |
| 13. <i>Wie würden Sie, laut dem Text, den Satz „Es ist meine Pflicht...“</i> | |

| | |
|-------------|--|
| fortsetzen? | |
|-------------|--|

V. Erklären Sie, warum es für die Hauptprotagonistin des Buches wichtig war, „gemeinsames Tun herzustellen“? Welche Ziele und Nebenziele wurden von ihm dabei verfolgt?

| Satz im Text: | Erklärung: |
|--|------------|
| 14. „Es galt, gemeinsames Tun herzustellen, das auf gleiche Gesinnung schließen ließ.“ | |

VI. Wie stehen Sie zu folgender Aussage?

| | |
|--|--|
| 15. „Es ist wichtig, menschlich in unmenschlichen Zeiten zu bleiben“ Schreiben Sie 3 Argumente zu dieser These. | |
|--|--|

Блок 3. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.

Aufgabe 1.

Lesen Sie den Text und wählen Sie für jede Lücke (1-7) das richtige Wort (A, B, C oder D) aus der Tabelle aus.

Ich muss natürlich erklären, auf welche Weise ich Augenzeuge wurde. Denn selbstverständlich gehörte ich nicht zu den (1) _____ Gästen. Auf der Fahrt zu einer entfernten Großstadt erinnerte ich mich (2) _____, den ich vor fünfzehn Jahren zuletzt gesehen hatte und mit dem mich damals eine gewisse Freundschaft verband. Ich versuchte, mich auf seine mehr dörfliche Wohnlage zu besinnen und beschloss, die gute Gelegenheit zu (3) _____, ihn zu besuchen oder nach seinem Verbleib zu forschen.

Der windungsreiche ehemalige Landweg, dem ich folgte, war nun mit Asphalt überzogen und zur Linken von Zäunen, Mauern, Hecken und Toren begleitet, die einander in weiten Abständen folgten, ohne dass man die dahinterliegenden Häuser zu Gesicht

bekommen (4) _____. Bei meinem letzten Besuch war alles Wald, Busch und Weide gewesen. Der diesig-neblige Sommerabend neigte sich der Dunkelheit zu, als ich schließlich ein offenstehendes Tor erreichte, eine Einfahrt, die (5) _____ von zwei Mauern flankiert war. Ich beschloss, den Wagen zu verlassen, hineinzugehen und (6) _____ einzuziehen. Zu meiner Überraschung verbarg sich hinter der einfachen Fassade ein weiträumiges, parkähnliches Gelände, in (7) _____ Mittelpunkt ein großer, sehr moderner Wohnhauskomplex lag.

| | | | | |
|-----|-----------------|--------------------|------------------|-------------------|
| (1) | A. einladenden | B. eingeladenen | C. geladenen | D. aufgeladenen |
| (2) | A. eines Mannes | B. über einen Mann | C. an einem Mann | D. von einem Mann |
| (3) | A. gebrauchen | B. benutzen | C. nutzen | D. verpassen |
| (4) | A. hatte | B. hätte | C. hat | D. wäre |
| (5) | A. rindenförmig | B. rosenförmig | C. reusenförmig | D. ruinenförmig |
| (6) | A. Erkundungen | B. Kundgebungen | C. Begegnungen | D. Erkundigungen |
| (7) | A. dem | B. den | C. dessen | D. der |

Aufgabe 2.

Lesen Sie zuerst den Text, in dem einige Verben fehlen. Wählen Sie aus der Liste das passende Verb für die Lücken (1-8) aus. Ergänzen Sie sinngemäß das Verb in der richtigen Form. Sie können jedes Verb nur einmal verwenden. Schreiben Sie Ihre Lösungen (die Nummer und die richtige Form des Verbes) aus.

gelingen begehren umsteigen können
bedeuten erledigen sprechen sein

„Nach so vielen Jahren“, flüsterte sie, als sie die Uniform der Zollbeamten, der Polizei sah, die glatten, hellhäutigen Gesichter, jugenhaft und frisch. Jetzt (1) _____ sie nicht

mehr das Beben ihrer Hände, ihres Körpers mit der verhaltenen Kraft der Maschine erklären. „Was ist schon dabei“, sagte ihr Verstand. Aber ihr Herz (2) _____ eine andere Sprache. Sie hatte Angst.

Zwar (3) _____ es den Argumenten, das Zittern zu vertreiben, die dumme Angst irgendwohin in einen Winkel zu drängen. Sie wollte nicht daran denken. Die Formalitäten waren bald (4) _____. Auf die Routinefragen nach der Zollpflicht erwartete niemand eine Antwort.

Sie fuhr mit dem Bus gleich zum Hauptbahnhof Düsseldorf weiter. Die Stadt (5) _____ ihr nichts. Zwar (6) _____ sie einmal als Kind mit ihrem Vater dort gewesen, hatte jenen Onkel Siegfried besucht, der ihnen später die riesige Summe Geld lieh, Geld, das ihnen den (7) _____ Stempel für die Ausreiseerlaubnis beschaffen sollte.

Sie wollte keinen Aufenthalt. Mit dem Intercity fuhr sie eine Station bis zur nächsten Großstadt. Aber dann blieb ihr nichts anderes übrig, als in den nur aus einer Lokomotive alter Bauart und drei Wagen bestehenden schmutzigen Personenzug (8) _____.

Блок 4. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ.

Stellen Sie sich vor, Sie nehmen am Wettbewerb „Bestes Drehbuch“ teil. Schauen Sie sich das Filmplakat an. Lesen Sie den Anfang der Filmbeschreibung unten, denken Sie sich Ihre eigene Fortsetzung aus. Gehen Sie auf folgende Punkte ein:

- 1. Welche Personen spielen im Film die Hauptrollen?*
- 2. Welche besonderen Eigenschaften hat Aschenbrödel?*
- 3. Welche Rolle spielen Haselnüsse für die Hauptfiguren?*
- 4. Wie endet die Geschichte?*
- 5. Warum lohnt es sich, den Film zu sehen?*

Ihre Filmbeschreibung soll spannend sein. Beachten Sie dabei den Aufbau des Textes: Einleitung, Hauptteil, Schluss. Schreiben Sie 130-170 Wörter.



Aschenbrödel lebt nach dem Tod ihres Vaters als Magd auf dem Gutshof, den nun ihre böse Stiefmutter und deren Tochter Dora beherrschen. Das Leben von Aschenbrödel verändert sich, als sie mit drei magischen Haselnüssen ...

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП
КЛЮЧИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
11 КЛАСС

Общее количество баллов – 100.

Блок 1. АУДИРОВАНИЕ.

1 балл за каждый верный ответ. Всего – 15 баллов.

Aufgabe 1 (1 балл за каждый верный ответ, всего – 7 баллов).

- d) b) Jeder ist verantwortlich für die Umweltverschmutzung
- e) c) 40 Prozent
- f) a) Fast ein Drittel (32%)
- g) c) Verringerung des Lärms und Verbesserung der Luftqualität
- h) b) Verteilung von Emissionsrechten
- i) b) 1975
- 7) b) Die Öffentlichkeit aufzuklären und zum Umweltschutz zu animieren

Aufgabe 2.

1 балл за каждый верный ответ, всего – 8 баллов. Ниже даны цитаты из текста.
 Возможны трансформации ответов.

| | |
|--|---|
| 8. Welche Tatsache spricht dafür, dass der Umweltschutz in der EU eine Priorität ist und was bedeutet das konkret? | Der Umweltschutz hat Verfassungsrang in der EU. Das bedeutet, dass jeder Staat in Verantwortung für die künftigen Generationen, die natürlichen Lebensgrundlagen schützen muss. |
| 9. Warum kommt das Thema Konsum ins Gespräch, wenn über den Umweltschutz geredet wird? | Konsum verursacht die Umweltverschmutzung. |
| 10. Welche Ziele werden in Europa gesetzt? | Bis 2030 hat die EU folgende Ziele gesetzt. 1) die Treibhausgase um 40 Prozent zu |

| | |
|--|--|
| | <p>verringern im Vergleich zu 1990.</p> <p>2) der Anteil an erneuerbaren Energien soll in der EU mindestens 32 Prozent betragen.</p> <p>3) die Energieeffizienz soll um mindestens 32,5 Prozent gesteigert werden.</p> |
| 11. Welchen Zusammenhang gibt es zwischen Gesundheit und Lebensqualität? | Im Text: „Das bedeutet, dass wir weniger krank sind, wenn unsere Werte, Ziele und Standards erfüllt werden.“ |
| 12. Was setzt die Nachhaltigkeit in der Landwirtschaft voraus? | Ökologische Landwirtschaft und gesunde Ernährung (Einhaltung von Öko-Normen bei Pflanzenanbau und Tierhaltung). |
| 13. Wozu muss man die Menschen über Chemikalien aufklären? | Damit sie den Einsatz von Chemikalien optimal steuern können. |
| 14. Was ist eines der Ziele des Bundes im Hinblick auf die Nachhaltigkeit? | Den Unternehmen die nachhaltige Wirtschaftsweise aufzeigen. |
| 15. Auf welche Weise kann man gegen die Bodenverdichtung vorgehen? | Durch den Einfluss auf den Verkehr und die Straßenbauplanung. (Indem man den Verkehr regelt und den Straßenbau korrekt plant). |

СКРИПТ аудиотекста

Moin zusammen! Der Schutz der Umwelt und der menschlichen Gesundheit spielt eine immer wichtiger werdende Rolle. Aber welche Rolle spielt dabei die Energie- und Umweltpolitik? Genau darum geht es jetzt.

Fangen wir erst mal damit an, wie sich die europäische Umweltpolitik entwickelt hat. Eine wichtige Tatsache ist, dass der Umweltschutz in der EU Verfassungsrang hat. Das bedeutet, dass der Staat in Verantwortung für die künftigen Generationen, die natürlichen Lebensgrundlagen schützen muss.

Ein wichtiger Faktor ist dabei das Verursacherprinzip. Darauf basiert die Umweltpolitik nämlich. Gemeint ist damit, dass wir alle Verursacher der Umweltverschmutzung sind, zum Beispiel durch Konsum.

Einer der wichtigsten Grundsätze, der mit der Umweltpolitik entstand, ist die Vorsorge und Vorbeugung. Bestimmte Aspekte sollen also regelmäßig untersucht und Maßnahmen frühzeitig getroffen werden. Allein seit 2007 wurde die Umweltbelastung durch das europäische Umweltrecht und die Umweltverwaltung erheblich vermindert. Natürlich wurden auch Ziele aufgestellt, die bis 2030 erreicht werden sollen.

Das erste ist, die Treibhausgase um 40 Prozent zu verringern im Vergleich zu 1990. Außerdem soll der Anteil an erneuerbaren Energien in der EU mindestens 32 Prozent betragen. Aber nicht nur das. Auch die Energieeffizienz soll um mindestens 32,5 Prozent gesteigert werden.

So viel erst mal zu den Hauptzielen, es gibt auch noch ein paar weitere. Die biologische Vielfalt soll geschützt, die Natur ausgebaut und die Meeresumwelt erhalten werden. Außerdem soll die Verbindung von Gesundheit und Lebensqualität eine größere Rolle spielen. Das bedeutet, dass wir weniger krank sind, wenn unsere Werte, Ziele und Standards erfüllt werden.

Dabei spielt auch die Verbesserung der Luftqualität und die Verringerung der Lärmbelastung eine entscheidende Rolle. Wie euch bei den Zielen vielleicht schon aufgefallen ist, hängen diese teilweise nicht nur mit Energie und Umweltpolitik zusammen. Deshalb ist eine Koordination von Wirtschafts-, Agrar-, Verkehrs und Umweltpolitik notwendig.

Das erste Beispiel für die Koordinierung ist die Verringerung des Lärms und die Verbesserung der Luftqualität. Vor allem in Städten ist das ein großer Faktor. Nur durch die Koordinierung mit der Verkehrspolitik kann hierfür eine Lösung gefunden werden. Aber auch die EU-Osterweiterung bietet Chancen, die Umwelt in ganz Europa besser zu schützen. Dadurch kann die EU der Vorreiter im Umweltschutz werden. Also ist die Wirtschaftspolitik auch ein Faktor, der mit der Umweltpolitik interagiert. Außerdem hilft die EU, die Nachbarländer mit dem Umweltschutz vertraut zu machen. In allen Politikfeldern gibt es natürlich auch Regeln für den Umweltschutz. Das sind zum Beispiel die Wasser- und Abfallrichtlinien, die Chemikalienverordnung, die Altautorichtlinie und die Luftqualitätsrichtlinie. Wichtig ist hier zu wissen, dass jeder EU-Mitgliedsstadt selbst für die Umsetzung der Umweltpolitik zuständig ist.

Kommen wir noch zu einem bekannten Beispiel in Deutschland, dem Bund für Umwelt- und Naturschutz Deutschland. Der Bund wurde 1975 gegründet und konzentriert sich auf ganz

viele verschiedene Themen. Das sind zum Beispiel artgerechte Tierhaltung, Anti-Atomkraftwerke oder Ökolandbau. Ihr Hauptziel ist jedoch die Öffentlichkeit aufzuklären und zum Umweltschutz zu animieren. Es gibt natürlich eine ganze Reihe an weiteren Zielen, die der Bund vertritt. Jedoch sind hier normal ein paar Beispiele. Als erstes wäre da die Erhaltung natürlicher Lebensgrundlagen. Also Dinge, die wir zum Überleben benötigen. Dann noch die Agrarwende, die sich für ökologische Landwirtschaft und gesunde Ernährung einsetzt. Aber auch die Chemiepolitik spielt eine Rolle in der Aufklärung. Und zwar soll über Chemikalien im Alltag informiert werden, um deren Einsatz besser zu steuern.

Die Energiepolitik mit Strategien zur Förderung regenerativer Energien ist natürlich auch ein Ziel des Bundes. Das nächste Beispiel, dass ihr euch bestimmt schon denken konntet, ist die Nachhaltigkeit. Und zwar zeigt der Bund Unternehmen nachhaltige Wirtschaftsweise auf, um so die Umwelt etwas mehr zu schützen. Der letzte Punkt ist, den Verkehr und besonders die Straßenbauplanung zu beeinflussen, um einer Verdichtung des Bodens entgegenzuwirken.

Блок 2. ЧТЕНИЕ.

2 балла за каждый верный ответ (выбор верного варианта ответа + обоснование), за верный выбор варианта „steht nicht im Text“ – 1 балл. Всего – 15 баллов. Ниже даны дословные варианты ответов из текста. Возможны трансформации ответов.

Aufgabe I.

| Das Wort: | Die Bedeutung des Wortes: |
|------------------|--|
| 1. der Blockwart | <p>Definition: Blockwart (offiziell: Blockleiter der NSDAP) waren in der Zeit des NS die rangniedrigsten Funktionsträger der NS-Partei, zuständig für die kleinteilige Kontrolle, Bespitzelung und Indoktrinierung der Bevölkerung.</p> <p>Aus dem Text geht hervor, dass der BW eine Person ist, die für die Überwachung und Kontrolle der Bewohner eines Wohngebiets zuständig ist.</p> <p>Seine Aufgaben sind ideologisch geprägt: er soll</p> |

| | |
|----------------------------|--|
| | <p>sicherzustellen, dass sich die Hausbewohner an politische Vorgaben halten.</p> <p>Er soll auch Informationen über verdächtige Personen sammeln. Er wird als Hüter der politischen Ordnung beschrieben, der strenge Ansichten vertritt und bereit ist, Menschen zu denunzieren, die gegen die Ideologie des Regimes verstoßen. Im Text ist er um das Verstecken von Personen besorgt, die er als problematisch ansieht, in diesem Fall eine Zigeunerin und ihr Kind.</p> <p>Im Text wird erwähnt, dass der Blockwart keine Sammelbüchse dabei hat, was darauf hinweist, dass er normalerweise an Sammlungsaktionen beteiligt ist, z.B. für die Front, Kriegsoffer, Projekte der Volksgemeinschaft etc.</p> |
| <i>2. die Sammelbüchse</i> | <p>Eine Sammelbüchse ist ein Behälter, der verwendet wird, um Geldspenden oder Beiträge von der Öffentlichkeit zu sammeln. Sie sind häufig aus Metall gefertigt, Ziel der Sammelbüchse ist es, das freiwillige Spenden von Menschen zu erleichtern und zu fördern, um Gelder für bestimmte Projekte oder Organisationen zu sammeln.</p> |
| <i>3. der braune Rock</i> | <p>Der braune Rock war Teil der Uniform, die von den SA-Mitgliedern getragen wurde. Er wurde zu einem symbolischen Kleidungsstück der Nationalsozialisten und war eng mit ihrer Propaganda und ihrem Bestreben, die NS-Ideologie und ihre militanten Ansichten durchzusetzen, verbunden. Außerdem diente er der Identifikation unter den Mitgliedern der SA und fand bei öffentlichen Auftritten, Paraden und bei der Durchführung von politischen Veranstaltungen Verwendung.</p> |

Aufgabe II.

| | |
|---|---|
| 4. <i>Beide pressten sich unter das tiefhängende Bett, das am Tag zur Couch umfrisirt war.</i> | Beide drängten sich unter das niedrig hängende Bett, das tagsüber als Sofa genutzt wurde/sich in ein Sofa verwandelte u.ä. |
| 5. <i>Ich reichte das Feuer und rauchte auch, obwohl es mir um jedes Stück Brot oder Speck leidtat, das man für Rauchwaren einhandeln konnte. Schwarz, natürlich.</i> | Ich bot das Feuer an und zündete mir auch eine Zigarette an, obgleich es mir um jedes Stück Brot oder Speck schade war, das man für Tabakwaren hätte erwerben können. Selbstverständlich illegal, auf dem schwarzen Markt. |
| 6. <i>Ich brüstete mich: „Einen riesigen Kopf habe ich heute früh auf dem Markt erwischt.“</i> | Ich prahlte: „Heute Morgen hatte ich Glück, auf dem Markt einen extrem großen Kopf Kohl zu kaufen.“ |

Aufgabe III.

| Stilistische Figur: | Beispiel: |
|----------------------------------|---|
| 7. <i>Metapher (3 Beispiele)</i> | das Weinen ersticken feindliche Erde Balg |
| 8. <i>Euphemismus</i> | Hüter der politischen Ordnung |
| 9. <i>Anapher</i> | Ich vernahm ..., ich zog ..., ich reichte ... etc. |
| 10. <i>Hyperbel</i> | Ich brüstete mich: „Einen riesigen Kopf habe ich heute früh auf dem Markt erwischt...“ |
| 11. <i>Antithese</i> | Erzählerin wird dem Blockwart gegenübergestellt: einerseits, die Figur des Blockwarts (repräsentiert die Spitze der Überwachung und Kontrolle innerhalb der Gesellschaft, ist Inbegriff für Misstrauen und Denunziation). Andererseits, geht es um die Erzählerin, die unter Lebensgefahr den Mut |

| | |
|--|--|
| | findet, eine Frau mit ihrem Kind zu verstecken. Sie widersetzt sich dem Druck, sich an das Regime anzupassen und bringt Menschlichkeit und Zivilcourage auf. |
|--|--|

Aufgabe IV.

| | |
|---|--|
| 12. Welche gesellschaftlich-politischen Themen behandelt der Text (Nennen Sie 3 davon)? | <ul style="list-style-type: none"> - Verfolgung von Minderheiten - Krieg und Entbehrung - Kollaboration und Denunziation - Konflikt zwischen persönlicher Moral und gesellschaftlichen Erwartungen - etc. |
| 13. Wie würden Sie, laut dem Text, den Satz „Es ist meine Pflicht...“ fortsetzen? | <ul style="list-style-type: none"> - die Ordnung im Haus (besser: im Wohnviertel) zu überwachen (hüten); - zu kontrollieren, dass keine fremden Leute im Haus sind (u.a., Zigeuner) - das Geld für bestimmte Zwecke zu sammeln; - u.Ä. |

Aufgabe V.

| Satz im Text: | Erklärung: |
|--|---|
| 14. „Es galt, gemeinsames Tun herzustellen, das auf gleiche Gesinnung schließen ließ.“ | Es war für die Erzählerin wichtig, mit ihrem Gegenüber etwas gemeinsam zu unternehmen, sei es auch das Rauchen einer Zigarette. Dieser Trick war berufen, die spannende Atmosphäre zu lockern sowie die Vertraulichkeit des Blockwarts zu gewinnen. Das könnte seine Aufmerksamkeit einschläfern und ihn von seinen Pflichten abwenden. Das Letztere verhalf zur Rettung der Frau mit dem Baby. |

Aufgabe VI.

| | |
|---|---|
| <p>15. „Es ist wichtig, menschlich in unmenschlichen Zeiten zu bleiben“</p> <p>Schreiben Sie 3 Argumente zu dieser These.</p> | <p>1. Wahrung des eigenen Gesichts: In Krisenzeiten, in denen Menschen oft zu extremen Maßnahmen greifen oder egoistisch handeln, ist es entscheidend, sich an menschliche Werte zu erinnern. Dies hilft, die eigene Integrität zu bewahren.</p> <p>2. Unterstützung anderer: Die Welt kann oft hart und grausam erscheinen. Indem wir menschlich handeln, helfen wir anderen, die ebenfalls leiden. Dies kann dazu beitragen, Gemeinschaften zu stärken und ein Gefühl der Solidarität zu fördern.</p> <p>3. Vorbildfunktion: Menschliches Verhalten in schwierigen Zeiten kann andere inspirieren und dazu ermutigen, ebenfalls Mitgefühl zu zeigen. Dies kann eine Kettenreaktion positiver Handlungen auslösen.</p> <p>4. Psychische Gesundheit: Sich in unmenschlichen Zeiten menschlich zu verhalten, kann uns dabei helfen, unsere eigene psychische Gesundheit zu erhalten. Empathie und Freundlichkeit können Gefühle von Sinn, Zufriedenheit und Verbundenheit fördern.</p> <p>5. Gesellschaftliche Werte: Das Bestreben, menschlich zu bleiben, trägt dazu bei, die gesellschaftlichen Normen und Werte zu definieren, die notwendig sind, um eine gerechtere und friedlichere Welt zu schaffen.</p> |
|---|---|

Блок 3. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.

1 балл за каждый верный ответ. Всего – 15 баллов.

Aufgabe 1. 1 балл за каждый верный ответ, всего – 7 баллов.

- 1) C. Geladenen
- 2) A. eines Mannes
- 3) C. nutzen

- 4) B. hätte
- 5) C. reusenförmig
- 6) D. Erkundigungen
- 7) C. dessen

Aufgabe 2. 1 балл за каждый верный ответ, всего – 8 баллов.

- 1. konnte
- 2. sprach
- 3. gelang
- 4. erledigt
- 5. bedeutete
- 6. war
- 7. begehrten
- 8. umzusteigen

Блок 4. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ.

55 баллов.

Критерии оценивания письменного ответа: составление описания фильма на основе афиши и предложенного начала краткого изложения фильма-сказки. Описание содержания фильма может не совпадать с реальным фильмом.

Описание фильма **ДОЛЖНО:**

- продемонстрировать умение понять ситуацию, воссоздать контекст общения;
- быть оформлено как целостный текст;
- содержать логичные связки и структурные элементы связного текста;
- быть написано в нейтральном стиле (кроме воссозданных реплик, которые необходимо оформить в соответствии с ситуацией общения);
- быть написано в пределах указанного количества слов (**130-170 слов**);
- продемонстрировать достаточный для полного раскрытия темы уровень

лексики;

- соответствовать грамматическим нормам грамматики немецкого языка.
- соответствовать нормам сочетаемости немецкого языка.

Описание фильма **НЕ ДОЛЖНО:**

- содержать заимствования из ранее опубликованных источников, включая ресурсы, размещенные в Интернете (в случае обнаружения заимствований работа снимается с конкурса);
- быть написано с помощью систем искусственного интеллекта;
- содержать повторы.

| Решение коммуникативной задачи | | 25 баллов |
|--|-----------------------|-----------|
| <ul style="list-style-type: none">Выполнение требований, сформулированных в задании; оформление текста, наличие абзацев. <p>Текст верно структурирован (имеются введение, основная часть, заключение), разделен на абзацы, в тексте содержится указанное количество слов.</p> | 2 | |
| <ul style="list-style-type: none">Творческая интерпретация содержания фильма-сказки с локализацией действия в пространстве и времени. <p>События/персонажи описаны и объяснены, из описания понятны ответы на вопросы: Кто? Где? Когда? Почему? Как? Мысли сформулированы достаточно ясно и четко.</p> | 10 | |
| <p>Даны ответы на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"><i>Welche Personen spielen im Film die Hauptrollen?</i><i>Welche besonderen Eigenschaften hat Aschenbrödel?</i><i>Welche Rolle spielen Haselnüsse für die Hauptfiguren?</i><i>Wie endet die Geschichte?</i><i>Warum lohnt es sich, den Film zu sehen?</i> | 1 1 1 1 1 | |
| <ul style="list-style-type: none">Связность и логичность текста <p>Текст характеризуется связностью и логичностью построения.</p> | 1 | |

| | |
|---|----|
| <ul style="list-style-type: none"> Стиль <p>Текст выдержан в одном стиле, отсутствуют смысловые повторы.</p> | 2 |
| <ul style="list-style-type: none"> Использование различных лексических и грамматических средств для раскрытия содержания. | 5 |
| Языковая компетенция 30 баллов | |
| <ul style="list-style-type: none"> Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, существительные, прилагательные, местоимения, коннекторы и т.д. Вычет 0,5 балла за каждую ошибку. | 5 |
| <ul style="list-style-type: none"> Владение письменной фразой. Владеет фразовой организацией текста и синтаксической вариативностью на фразовом уровне. Вычет 0,5 балла за каждую ошибку. | 5 |
| <ul style="list-style-type: none"> Лексика. Владеет богатым лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, обеспечивающим точное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их точном лексическом значении. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (2% от заданного объема). Вычет 1 балл за каждую ошибку. | 15 |
| <ul style="list-style-type: none"> Орфография. Владеет лексической и грамматической (практически все виды согласований) орфографией. Пунктуация в целом соответствует немецкой норме (допустимо некоторое влияние русского языка). Вычет 1 балла за две орфографические / графические ошибки. | 5 |

• *За повторяющуюся ошибку балл снимается один раз*

• *Количество слов менее нижнего порога – вычет 2 балла за каждые 10 слов*

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП

ЗАДАНИЯ

9-10 классы

Блок 1. АУДИРОВАНИЕ.

Du hörst jetzt einen Text. Höre gut zu und wähle für die Aufgaben 1 bis 15 die richtige Lösung *a*, *b* oder *c*.

1) Das Haus, wo der Erzähler wohnt, ...

- a) ist für seinen Freund Marco von geringem Interesse.
- b) zieht seinen Freund Marco an.
- c) beängstigt seinen Freund Marco.

2) Marco fürchtet sich ...

- a) vor den Gespenstern, die in der Garage seines Freundes wohnen.
- b) vor einem Gespenst, das vor dem Haus seines Freundes spielt.
- c) vor dem Gespenst, das im Haus seines Freundes wohnt.

3) Wenn Marco seinen Freund abholt, ...

- a) kommt er nicht weiter als bis zur Treppe des Hauses.
- b) wartet er meistens auf der Treppe des Hauses.
- c) klingelt er manchmal an der Tür.

4) Marco glaubt, Kasimir ...

- a) ist das Gespenst eines alten Schornsteinfegers.
- b) spaziert hin und her in der Mansarde des Hauses.
- c) fliegt durch die Fenster ins Haus hinein.

5) Kasimir ...

- a) langweilt sich, weil er nicht viel zu tun hat.
- b) erschreckt Kinder aus Langweile in der Nacht.
- c) starb einst, weil es ihm langweilig zu leben war.

6) Der Erzähler ...

- a) stimmt Marco zu, dass Kasimir etwas Seltsames macht.
- b) glaubt, dass komische Dinge in der Nähe seines Hauses passieren.

c) sieht keine Verbindung zwischen Kasimir und den komischen Sachen, die manchmal passieren.

7) Als Marco mit seinem Skateboard fuhr,

- a) begegnete er Kasimir, der unerwartet auf seinem Weg erschien.
- b) sah er Kasimir, der sich im Haus seines Freundes befand.
- c) erschrak er vor Kasimir, der plötzlich auf ihn zuflog.

8) Aus Angst vor Kasimir ...

- a) fiel Marco sofort um.
- b) fuhr Marco gegen einen Briefkasten.
- c) schloss Marco seine Augen.

9) Der Erzähler ...

- a) hörte ungewöhnliche Geräusche hinter seiner Tür.
- b) unterhielt sich mit dem Briefträger.
- c) sah den Briefträger auf den Boden fallen.

10) Der Briefträger ...

- a) klingelte absichtlich an der Tür des Erzählers.
- b) lag verwundet auf dem Boden.
- c) saß nach dem Vorfall auf dem Boden.

11) An dem Vorfall ...

- a) war Kasimir schuld, weil er den armen Briefträger erschreckte.
- b) hatte Marco keine Schuld.
- c) fühlte sich Marco nicht schuldig.

12) Der Hof vor dem Haus ...

- a) war sehr gepflegt.
- b) war voller Briefe.
- c) sah wie sonst aus.

13) Marco wollte seine Augen nicht aufmachen, denn ...

- a) er fürchtete sich vor Kasimir.
- b) es war ihm peinlich.
- c) er wollte dem Briefträger nicht in die Augen sehen.

14) Marco behauptete, dass ...

- a) Kasimir ihm schaden wollte.
- b) Kasimir sich über ihn lustig machte.
- c) Kasimir sich auf dem Dach versteckte, damit ihn niemand sehen konnte.

15) Der Freund des Erzählers ...

- a) ist einfach nur feige.
- b) ist nicht besonders mutig und dazu noch ungeschickt.
- c) belügt absichtlich andere Leute.

Блок 2. ЧТЕНИЕ.

Lies zuerst den Text und löse dann die darauf folgenden Aufgaben.

Meine liebe Ehefrau hat es wieder getan: Sie behauptet, ich sei verrückt, nur weil ich beim Durchblättern des Duden-Wörterbuchs vor Lachen beinahe vom Stuhl gefallen wäre, so als hätte ich gerade einen der berühmten Sketche von Lorient gelesen.

Aber schaut euch doch nur diese deutschen Wörter an! Da kann man doch nicht anders, als sich zu amüsieren!

Nehmt zum Beispiel das Wort „Seelenklempner“. Ich kann einfach nicht widerstehen, wenn ich deutsche Wörter wie „Seelenklempner“ lese. Es ist einfach zu lustig, sich vorzustellen, dass es da jemanden gibt, der tatsächlich Seelen reparieren kann, als wären sie ein mechanisches Gerät.

Es ist klar, dass ein Klempner, der mit Wasserrohren und Abflüssen hantiert, genau die gleichen Fähigkeiten und Kenntnisse hat wie ein Seelenklempner, der Menschen dabei hilft, ihre emotionalen Probleme zu bewältigen. Schließlich besteht die Arbeit eines Seelenklempners darin, Rohre zu reinigen, um die emotionale Blockade in einer Person zu lösen – genauso wie ein Klempner Rohre repariert, um Wasser wieder fließen zu lassen.

Also, wenn ihr jemals das Bedürfnis habt, eure Emotionen zu ordnen, solltet ihr unbedingt einen Seelenklempner anrufen, damit er euch dabei hilft. Schließlich weiß dieser genau, wie man Rohre repariert und von Verstopfungen befreit, um eure Seele zu heilen.

Oder das Wort „Unkosten“. Es klingt fast so, als sei etwas kostenlos. Das Präfix un- wird normalerweise als negatives Präfix verwendet, das dem Wort das Gegenteil seiner Bedeutung verleiht. Aber bei Unkosten ist das anders, es bedeutet eigentlich nur Kosten! Es ist also kein Wunder, dass man sich über dieses Wort lustig machen kann. Es klingt fast so,

als ob jemand versucht habe, das Wort „Kosten“ zu verbessern, indem er einfach das un- davor gesetzt hat – aber es hat einfach nicht geklappt! Unkosten und Kosten sind jedenfalls so köstlich!

Oder nehmt zum Beispiel das Wort „Hexenschuss“! Schuss und Hexen, das passt doch perfekt zusammen. Schließlich wissen wir alle, dass Hexen für alles verantwortlich sind, was in unserem Leben schief läuft. Also wenn du einen Hexenschuss hast, ist es wahrscheinlich, dass du von einer Hexe verhext wurdest. Und wenn wir schon dabei sind, sollten wir vielleicht auch alle Hexen jagen und sie für unsere Probleme verantwortlich machen. Wer weiß, vielleicht haben sie auch etwas mit der Wirtschaftskrise oder dem Klimawandel zu tun? Wenn wir nur genug Schüsse abfeuern, werden wir diese Hexen schon finden und uns von all unseren Problemen befreien. Also lasst uns alle statt Schnäppchenjäger zu Hexenjägern werden, um uns vor Hexen und Rückenschmerzen zu schützen!

Man kann mich gerne für verrückt halten, aber ich werde weiterhin über diese witzigen deutschen Wörter lachen und mich an ihrem kreativen und unkonventionellen Charakter erfreuen. In einer Welt, die oft genug ernst sein kann, tut es gut, meine liebe Frau, einfach mal herzlich zu lachen, auch wenn es nur wegen eines Wortes ist.

Lies nun folgende Aussagen zum Inhalt des Textes. Bestimme, ob die Aussage *richtig* (a) oder *falsch* (b) ist. Wähle die richtige Lösung aus und schreib kurz (1-2 Sätze), warum die Aussage *richtig* (a) oder *falsch* (b) ist. Begründe deine Antwort anhand des Textes in eigenen Worten. Vermeide direkte Zitate aus dem Ausgangstext. Jede wörtlich übernommene Textstelle, die mehr als 4 Wörter enthält, ist ein Zitat.

Wenn die jeweilige Aussage nicht im Text steht, wähle die Variante *steht nicht im Text* (c). In diesem Fall ist keine Begründung notwendig.

1) Dem Autor gefallen die Sketche von Lorient.

a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

2) Das Wort „Seelenklempner“ setzt den Vergleich voraus, als ob die menschliche Seele etwas Mechanisches wäre.

a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

3) Beim Wort „Unkosten“ geht es um etwas Negatives.

- a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

4) Der Autor ist von den Wörtern „Kosten“ und „Unkosten“ fasziniert.

- a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

5) Der Autor ironisiert über die Herkunft des Wortes „Hexenschuss“.

- a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

6) Die Leute, die einen Hexenschuss haben, wurden bestimmt von einer Hexe geschlagen.

- a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

7) Um mannigfaltige Probleme zu lösen, sollte man Hexen verjagen, scherzt der Autor.

- a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

8) Der Autor schätzt es an den deutschen Wörtern, dass sie einen zum Lachen bringen können.

- a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

Блок 3. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.

Lies zuerst den Text, in dem einige Wörter fehlen. Wähle aus dem Kasten das passende Wort für die Lücken (16-25) aus. Ergänze sinngemäß die Vokabeln in der richtigen Form (z.B. die Verben im Präsens, Präteritum, Perfekt, Partizip oder Infinitiv u.a.). Du kannst jedes Wort nur einmal verwenden.

| | | |
|----------|-------------|-------------|
| gesund | sondern | auf |
| digital | ermöglichen | an |
| erhalten | genauso | inszenieren |
| fördern | entscheiden | vergessen |

| | | |
|---------|--------|-----------|
| negativ | Umgang | Interesse |
|---------|--------|-----------|

Soziale Medien sind ein **(0) fester** Bestandteil des Lebens vieler Jugendlicher. Unterschiedliche Plattformen bieten nicht nur Kommunikationsmöglichkeiten, (1) _____ prägen auch die Kultur und Identität der jungen Generation. Doch was sind die Auswirkungen dieser (2) _____ Welt?

Zunächst einmal (3) _____ soziale Medien sofortige Verbindungen zu Freunden und Gleichgesinnten. Jugendliche können Gedanken, Erlebnisse und (4) _____ teilen, wodurch ein Gefühl der Zugehörigkeit entsteht. Besonders in einer Zeit, in der persönliche Treffen nicht immer möglich sind, bieten diese Plattformen wichtige soziale Interaktionen. Doch sind Online-Beziehungen (5) _____ wertvoll wie persönliche Freundschaften?

Ein bedeutender Aspekt ist der Einfluss von sozialen Medien (6) _____ das Selbstbild. Viele Jugendliche vergleichen sich ständig miteinander, was zu einem verzerrten Körperbild und Selbstwertgefühl führen kann. Die Präsenz von perfekt (7) _____ Bildern erzeugt Druck, dem eigenen Ideal nicht zu entsprechen. Hier ist es wichtig, ein (8) _____ Bewusstsein für die Realität zu entwickeln.

Zudem (9) _____ soziale Medien Kreativität. Sie bieten eine Plattform, um eigene Talente zu präsentieren. Ob Musik, Kunst oder Tanz – Jugendliche können ihre Fähigkeiten einem breiten Publikum zeigen und wertvolles Feedback (10) _____. Dies kann das Selbstvertrauen stärken und neue Möglichkeiten eröffnen.

Nicht zu (11) _____ ist die Gefahr von Cybermobbing. Die Anonymität des Internets kann dazu führen, dass einige unbedacht handeln und andere verletzen. Ein respektvolles Miteinander ist (12) _____.

Zusammenfassend bieten soziale Medien sowohl Chancen als auch Herausforderungen für Jugendliche. Es liegt (13) _____ der neuen Generation, die Vorteile zu nutzen und die (14) _____ Auswirkungen im Blick zu behalten. Ein verantwortungsvoller (15) _____ mit sozialen Medien ist wichtig, um eine gesunde Balance zwischen digitaler und realer Welt zu finden.

Блок 4. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ.

Stell dir vor, du nimmst am Wettbewerb „Bestes Drehbuch“ teil. Schau dir das Filmplakat an. Lies den Anfang der Filmbeschreibung unten, denke dir deine eigene Fortsetzung aus. Gehe auf folgende Punkte ein:

- 1. Welche Personen spielen im Film die Hauptrollen?*
- 2. Welche besondere Eigenschaft hat die goldene Gans?*
- 3. Warum will der Mann der Prinzessin die Gans schenken?*
- 4. Wie endet die Geschichte?*
- 5. Warum lohnt es sich, den Film zu sehen?*

Deine Filmbeschreibung soll spannend sein. Beachte dabei den Aufbau des Textes: Einleitung, Hauptteil, Schluss. Schreib 90-130 Wörter.



Ein junger Mann bekommt ein ungewöhnliches Geschenk von einem Greis und will es der traurigen Prinzessin bringen. Es stellt sich jedoch heraus, dass das Geschenk eine besondere Eigenschaft hat ...

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП
КЛЮЧИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
9-10 КЛАССЫ

Блок 1. АУДИРОВАНИЕ.

1 балл за каждый верный ответ. Всего – 15 баллов.

- | | |
|------|-------|
| 1) c | 9) a |
| 2) c | 10) c |
| 3) a | 11) c |
| 4) b | 12) b |
| 5) c | 13) a |
| 6) c | 14) b |
| 7) b | 15) b |
| 8) c | |

СКРИПТ аудиотекста

Seit meiner Geburt lebe ich in diesem Haus und ich mag es sehr. Mein Freund Marco hingegen findet es ganz schrecklich, denn er sagt, hier leben Gespenster - oder zumindest eins. Ich habe noch nie eins gesehen, aber er glaubt felsenfest daran! Er hat so große Angst vor diesem Gespenst, dass er immer vor unserer Garage auf mich wartet, wenn er mich zum Spielen abholt. Er kommt nicht einmal bis zur Treppe und fasst auch nicht das Geländer an, dieser Angsthase!

Marco ist davon überzeugt, dass ein Gespenst namens Kasimir unter unserem Dach wohnt und durch den Schornstein herein und heraus spaziert.

Kasimir soll schon vor langer Zeit an Langeweile gestorben sein und jetzt als Gespenst die Leute in der Nachbarschaft erschrecken. Wie gesagt, gesehen habe ich ihn noch nie und ich glaube auch nicht daran. Marco versucht mich aber immer von seiner Existenz zu überzeugen und macht diesen Kasimir für alle seltsamen Dinge in unserer Nachbarschaft verantwortlich. Letztens zum Beispiel war Marco auf dem Weg zu mir und fuhr auf seinem Skateboard die Straße entlang als seiner Meinung nach Kasimir plötzlich am Fenster stand.

Marco ist furchtbar erschrocken und hat sich vor Schreck die Augen zugehalten. So konnte er nichts mehr sehen. Da hat er den Briefträger, der am Briefkasten stand, umgefahren. Dabei ist der Briefträger auch gegen unsere Klingel gestoßen. Der Lärm machte mich neugierig. Ich öffnete die Tür und ... oje! Überall lagen Briefe verteilt und unser lieber Briefträger saß mit wundem Po auf dem Boden.

Marco wollte vor Angst die Hände nicht von seinen Augen nehmen und sagte nur immerzu, Kasimir würde auf der Dachrinne sitzen und sich über diesen Streich totlachen.

Armer Marco, sieht Gespenster, dabei ist er nur ein bisschen tollpatschig!

Блок 2. ЧТЕНИЕ.

2 балла за каждый верный ответ (выбор верного варианта ответа + обоснование), за верный выбор варианта „steht nicht im Text“ – 1 балл. Всего – 15 баллов. Ниже даны дословные варианты ответов из текста.

| | |
|------------------------|--|
| 1) steht nicht im Text | --- |
| 2) richtig | Nehmt zum Beispiel das Wort „Seelenklempner“. Ich kann einfach nicht widerstehen, wenn ich deutsche Wörter wie „Seelenklempner“ lese. Es ist einfach zu lustig, sich vorzustellen, dass es da jemanden gibt, der tatsächlich Seelen reparieren kann, als wären sie ein mechanisches Gerät. |
| 3) falsch | Oder das Wort „Unkosten“. Es klingt fast so, als sei etwas kostenlos. Das Präfix un- wird normalerweise als negatives Präfix verwendet, das dem Wort das Gegenteil seiner Bedeutung verleiht. Aber bei Unkosten ist das anders, es bedeutet eigentlich nur Kosten! |
| 4) richtig | Unkosten und Kosten sind jedenfalls so köstlich! |
| 5) richtig | Oder nehmt zum Beispiel das Wort „Hexenschuss“! Schuss und Hexen, das passt doch perfekt zusammen. Schließlich wissen wir alle, dass Hexen für alles verantwortlich sind, was in unserem Leben schief läuft. |

| | |
|------------|--|
| 6) falsch | Also wenn du einen Hexenschuss hast, ist es wahrscheinlich, dass du von einer Hexe verhext wurdest. |
| 7) richtig | Also lasst uns alle statt Schnäppchenjäger zu Hexenjägern werden, um uns vor Hexen und Rückenschmerzen zu schützen! |
| 8) richtig | In einer Welt, die oft genug ernst sein kann, tut es gut, meine liebe Frau, einfach mal herzlich zu lachen, auch wenn es nur wegen eines Wortes ist. |

Блок 3. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.

1 балл за каждый верный ответ. Всего – 15 баллов.

- | | |
|--------------------|------------------|
| 1) sondern | 9) fördern |
| 2) digitalen Welt? | 10) erhalten |
| 3) ermöglichen | 11) vergessen |
| 4) Interessen | 12) entscheidend |
| 5) genauso | 13) an |
| 6) auf | 14) negativen |
| 7) inszenierten | 15) Umgang |
| 8) gesundes | |

Блок 4. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ.

55 баллов.

Критерии оценивания письменного ответа: составление описания фильма на основе афиши и предложенного начала краткого изложения фильма-сказки. Описание содержания фильма может не совпадать с реальным фильмом.

Описание фильма **ДОЛЖНО:**

- продемонстрировать умение понять ситуацию, воссоздать контекст общения;
- быть оформлено как целостный текст;

- содержать логичные связки и структурные элементы связного текста;
- быть написано в нейтральном стиле (кроме воссозданных реплик, которые необходимо оформить в соответствии с ситуацией общения);
- быть написано в пределах указанного количества слов (**90-130 слов**);
- продемонстрировать достаточный для полного раскрытия темы уровень лексики;
- соответствовать грамматическим нормам грамматики немецкого языка.
- соответствовать нормам сочетаемости немецкого языка.

Описание фильма **НЕ ДОЛЖНО:**

- содержать заимствования из ранее опубликованных источников, включая ресурсы, размещенные в Интернете (в случае обнаружения заимствований работа снимается с конкурса);
- быть написано с помощью систем искусственного интеллекта;
- содержать повторы.

| Решение коммуникативной задачи | | 25 баллов |
|--|-------------------|-----------|
| <ul style="list-style-type: none">Выполнение требований, сформулированных в задании; оформление текста, наличие абзацев. <p>Текст верно структурирован (имеются введение, основная часть, заключение), разделен на абзацы, в тексте содержится указанное количество слов.</p> | 2 | |
| <ul style="list-style-type: none">Творческая интерпретация содержания фильма-сказки с локализацией действия в пространстве и времени. <p>События/персонажи описаны и объяснены, из описания понятны ответы на вопросы: Кто? Где? Когда? Почему? Как? Мысли сформулированы достаточно ясно и четко.</p> | 10 | |
| <p>Даны ответы на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"><i>Welche Personen spielen im Film die Hauptrollen?</i><i>Welche besondere Eigenschaft hat die goldene Gans?</i> | <p>1</p> <p>1</p> | |

| | |
|---|----|
| • <i>Warum will der Mann der Prinzessin die Gans schenken?</i> | 1 |
| • <i>Wie endet die Geschichte?</i> | 1 |
| • <i>Warum lohnt es sich, den Film zu sehen?</i> | 1 |
| <ul style="list-style-type: none"> Связность и логичность текста <p>Текст характеризуется связностью и логичностью построения.</p> | 1 |
| <ul style="list-style-type: none"> Стиль <p>Текст выдержан в одном стиле, отсутствуют смысловые повторы.</p> | 2 |
| <ul style="list-style-type: none"> Использование различных лексических и грамматических средств для раскрытия содержания. | 5 |
| Языковая компетенция 30 баллов | |
| <ul style="list-style-type: none"> Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, существительные, прилагательные, местоимения, коннекторы и т.д. Вычет 0,5 балла за каждую ошибку. | 5 |
| <ul style="list-style-type: none"> Владение письменной фразой. Владеет фразовой организацией текста и синтаксической вариативностью на фразовом уровне. Вычет 0,5 балла за каждую ошибку. | 5 |
| <ul style="list-style-type: none"> Лексика. Владеет богатым лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, обеспечивающим точное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их точном лексическом значении. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (2% от заданного объема). Вычет 1 балл за каждую ошибку. | 15 |
| <ul style="list-style-type: none"> Орфография. Владеет лексической и грамматической (практически все виды согласований) орфографией. Пунктуация в целом соответствует немецкой норме (допустимо некоторое влияние русского языка). Вычет 1 балла за две орфографические / графические ошибки. | 5 |

• *За повторяющуюся ошибку балл снимается один раз*

• *Количество слов менее нижнего порога – вычет 2 балла за каждые 10 слов*

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП
ЗАДАНИЯ
5-8 КЛАССЫ

Блок 1. АУДИРОВАНИЕ.

Du hörst jetzt einen Text. Höre gut zu und wähle für die Aufgaben 1 bis 15 die richtige Lösung a, b oder c.

Сейчас ты будешь выполнять задания по аудированию. Ты услышишь небольшой информативный текст. Выбери на основе услышанного для каждого задания (1-15) правильный вариант ответа (a, b или c).

1) Die Erzählerin spricht ...

- a) über ihren eigenen Geburtstag.
- b) über den Geburtstag von einer Verwandten.
- c) über den Geburtstag von ihrem Cousin.

2) Um 15 Uhr ...

- a) sollten die meisten Eingeladenen kommen.
- b) kam die Erzählerin, um zu helfen.
- c) kamen alle Gäste.

3) Bei den Vorbereitungen ...

- a) blies die Erzählerin Luftballons auf.
- b) dekorierte die Erzählerin den Tisch mit Kerzen.
- c) deckte Katrin den Tisch.

4) Katrin bekam von ihren Gästen ...

- a) einen Blumenstrauß.
- b) wunderbare Geschenke.
- c) ein paar Glückwunschkarten.

5) Jeder Gast ...

- a) sagte Katrin etwas über ihr Alter.
- b) wünschte Katrin alles Gute.
- c) wunderte sich darüber, wie schön Katrin aussah.

6) Auf dem Tisch gab es ...

- a) eine leckere Geburtstagstorte.
- b) Torten und Kuchen, die die Erzählerin mitgebracht hatte.
- c) Gebäck, das Katrin zubereitet hatte.

7) Zur Geburtstagsparty

- a) kamen meistens nur Familienmitglieder.
- b) wurden viele Freunde eingeladen.
- c) konnten nur wenige Freunde kommen.

8) In der Wohnung, wo gefeiert wurde, ...

- a) gab es nicht so viel Platz.
- b) war es ziemlich geräumig.
- c) war es gemütlich.

9) Das Abendessen ...

- a) war um 19 Uhr.
- b) war im Wohnzimmer.
- c) war mit traditionellen Speisen.

10) Beim Abendessen ...

- a) gab es deutsche Wurst.
- b) aßen alle Kartoffelsalat.
- c) konnte sich jeder selbst die Speisen auswählen.

11) Nach dem Abendessen ...

- a) wollte die Erzählerin Geschenke sehen.
- b) gab es eine Überraschung.
- c) spülte die Erzählerin Teller in der Küche.

12) Im Flur ...

- a) gab es viele Geschenke.
- b) sah die Erzählerin zerbrochene Teile von Geschenken.
- c) lag zerrissenes Dekorpapier herum.

13) Die Erzählerin ...

- a) verstand sofort, wer daran schuld war.
- b) musste ein bisschen forschen, um die Schuldigen zu finden.
- c) sah im gleichen Moment Katrins Haustiere.

14) Eine von den Katzen ...

- a) spielte mit dem Geschenk.
- b) fraß leider das Geschenk ihrer Besitzerin.
- c) konnte etwas Gefährliches für ihre Gesundheit tun.

15) Die Erzählerin hofft, dass ...

- a) die beiden Katzen bestraft werden.
- b) die Katze sofort kein Wasser trinkt.
- c) es keine Seifenblasen gibt.

Блок 2. ЧТЕНИЕ.

Lies zuerst den Text und löse dann die darauf folgenden Aufgaben.

Прочитай текст. Затем выполни следующие за текстом задания.

Das Pferd stand auf der Wiese. Da bekam es Besuch. Aus dem Wald kamen das Eichhörnchen und der Kuckuck. Aus dem Weiher hüpfte der Frosch heran. Und dann kam auch noch der Maulwurf über die Wiese gerannt.

Das Pferd sagte: „Ich habe Kraft. Wenn ihr wollt, könnt ihr euch alle auf meinen Rücken setzen, dann trage ich euch im Galopp über die Wiese. Wer von euch kann mich tragen?“ „Ich nicht“, sagte das Eichhörnchen. „Dafür kann ich etwas anderes. Da drüben steht eine hohe Tanne. Wer klettert mit mir um die Wette am Stamm hinauf?“ Auf diese Wette wollte sich keiner einlassen.

„Ich kann nicht klettern“, sagte der Kuckuck, „aber ich kann fliegen. Im August fliege ich nach Afrika, und im nächsten April bin ich wieder hier. Und ganz alleine finde ich bis nach Afrika und wieder zurück. Ist das nichts?“ „Das ist toll“, meinte der Frosch. „Aber ich kann auch etwas. Ich kann schwimmen. Und wenn’s Winter wird, setze ich mich unten im Weiher in den Schlamm und warte, bis es Frühling wird.“

„Das macht dir keiner nach“, sagten die anderen Tiere.

„Jeder von uns kann etwas Besonderes. Aber du, Maulwurf ... — Wo steckst du denn? — Maulwurf, wo bist du?“ Sie starrten auf die Stelle, wo der Maulwurf eben noch gestanden hatte. Da war nur ein Loch.

„Hier bin ich!“ rief der Maulwurf hinter ihnen.

Während die anderen redeten, hatte er sich unter ihren Füßen durch die Erde gewühlt.
Jeder kann etwas.

Lies nun folgende Aussagen zum Inhalt des Textes. Bestimme, ob die Aussage *richtig* (a) oder *falsch* (b) ist. Wähle die richtige Lösung aus und schreib sie. Schreib auch kurz (1-2 Sätze), warum die Aussage *richtig* (a) oder *falsch* (b) ist. Begründe deine Antwort anhand des Textes mit eigenen Worten. Vermeide direkte Zitate aus dem Ausgangstext. Jede wörtlich übernommene Textstelle, die mehr als 4 Wörter enthält, ist ein Zitat. Wenn die jeweilige Aussage nicht im Text steht, wähle die Variante *steht nicht im Text* (c). In diesem Fall ist keine Begründung notwendig.

Прочитай следующие утверждения, относящиеся к содержанию текста. Определи, какие из утверждений являются верными (*richtig*), ложными (*falsch*), и о чём в тексте не сказано (*steht nicht im Text*). Выбери и напиши правильные ответы. Также напиши кратко своими словами (на основе текста), почему данное высказывание является верным или неверным. Избегай прямых цитат из текста. Отрывок из текста длиной более 4 слов считается цитатой. Если информация в тексте отсутствует (*steht nicht im Text*), обоснование не требуется.

1) Das Pferd möchte allen seine Kraft zeigen.

a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

2) Alle Tiere in der Geschichte wetten, dass sie etwas Außergewöhnliches machen können.

a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

3) Das Eichhörnchen wettet, dass es den Tannenbaum hochklettern kann.

a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

4) Der Kuckuck ist stolz auf seine Fähigkeit, sich gut zu orientieren.

a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

5) Der Frosch schwimmt gerne im Teich in allen Jahreszeiten.

a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

6) Die anderen Tiere bewundern die Fähigkeit des Frosches.

- a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

7) Der Maulwurf ist traurig, deswegen versteckt er sich unter der Erde.

- a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

8) Jedes Tier hat etwas Besonderes an sich.

- a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

Блок 3. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ.

Lies die Sätze und wähle die richtige Lösung (a, b oder c) aus.

Прочитай предложения и заполни пропуски, выбрав правильный вариант ответа (a, b или c).

1) Es war einmal ein _____ Bär namens Benny.

- a) kleines b) kleine c) kleiner

2) Benny _____ in einem schönen Wald voller Bäume, Blumen und Schmetterlinge.

- a) lebte b) gelebt c) lebten

3) Er liebte Honig über alles und träumte oft _____, welchen zu essen.

- a) darauf b) davon c) daran

4) Eines Tages entdeckte Benny einen großen Baum _____ einem Bienenstock.

- a) ohne b) für c) mit

5) Die Bienen summten fröhlich, und Benny dachte: „Ich _____ diesen leckeren Honig haben!“

- a) will b) darf c) mag

6) Voller Aufregung kletterte Benny _____ den Baum.

- a) in b) auf c) über

7) Doch _____ er den Bienenstock sah, bemerkte er, dass die Bienen gestresst waren.

- a) wenn b) wann c) als

8) Er machte _____ Gedanken: „Vielleicht sollte ich die Bienen nicht stören“.

- a) - b) sich c) ihn

9) Er beobachtete, _____.

- a) wie die Bienen arbeiteten fleißig b) wie arbeiteten die Bienen fleißig c) wie die Bienen fleißig arbeiteten

10) Plötzlich hatte Benny eine Idee: „Vielleicht kann ich mit den Bienen befreundet _____!“

a) bin b) sein c) war

11) Er sammelte einige Blumen und stellte sie in der Nähe _____ auf.

a) des Bienenstocks b) den Bienenstock c) der Bienenstock

12) Die Bienen waren glücklich und _____ zu den Blumen.

a) geflogen b) fliegen c) flogen

13) Einige Tage später kam eine Biene zu Benny und bedankte sich: „Danke, lieber Benny! Du hast uns _____!“

a) helfen b) halfen c) geholfen

14) Sie brachte ihm einen _____ Löffel voll Honig, und Benny war überglücklich.

a) kleinen b) kleines c) kleine

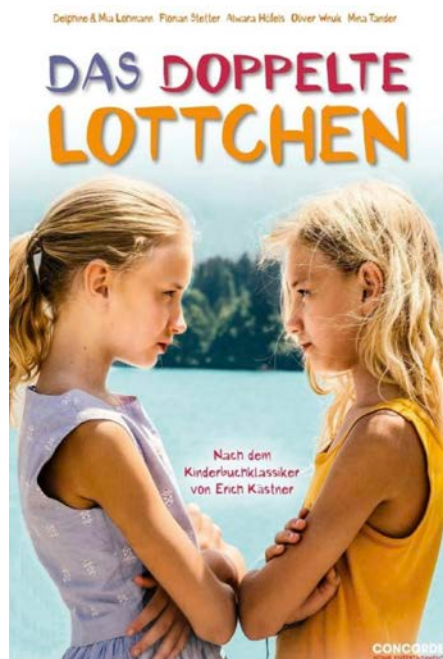
15) Er hatte gelernt, dass Freundschaft wichtiger ist _____ alles andere.

a) wie b) als c) als ob

Блок 4. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ.

Schau dir das Filmplakat an.

Посмотри на афишу к фильму.



Stell dir vor: Du nimmst am Schreib-Wettbewerb „Moderne Märchen“ teil. Denke dir eine Filmbeschreibung aus. In deiner Filmbeschreibung beantworte die Fragen. Представь, что ты участвуешь в конкурсе письменных работ «Современные сказки». Придумай описание фильма. В своем описании ответь на вопросы:

- 1. Worum geht es im Film?*
- 2. Welches Aussehen und welche Charaktereigenschaften haben die Personen?*
- 3. Wie verbringen die Personen ihre Freizeit?*
- 4. Für wen kann der Film interessant sein? Warum?*

Schreib den Text in der ersten Person (ich) im Präsens. Beachte dabei den Aufbau des Textes: Einleitung, Hauptteil, Schluss. Schreib 50-90 Wörter.

Напиши текст от первого лица в настоящем времени. Не забудь о введении, основной части и заключении. Напиши 50-90 слов.

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП
КЛЮЧИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
5-8 КЛАССЫ

Блок 1. АУДИРОВАНИЕ.

1 балл за каждый верный ответ. Всего – 15 баллов.

- | | |
|------|-------|
| 1) b | 9) c |
| 2) a | 10) c |
| 3) b | 11) b |
| 4) b | 12) c |
| 5) a | 13) b |
| 6) c | 14) c |
| 7) b | 15) c |
| 8) a | |

СКРИПТ аудиотекста

Gestern feierten wir den 30. Geburtstag meiner Cousine Katrin. Die meisten Gäste waren für 15 Uhr eingeladen, aber ich war schon früher da, um bei den Vorbereitungen zu helfen. Ich deckte den Tisch, stellte die Kerzen auf und schmückte die ganze Wohnung mit Luftballons. Und dann klingelte es auch schon an der Tür.

Katrin erhielt viele Glückwunschkarten, Blumensträuße und tolle Geschenke. Und jeder Gast versicherte ihr: „Du siehst so jung aus, dein Alter sieht man dir gar nicht an!“ Als alle Gäste da waren, setzten wir uns, um Katrins selbstgebackene Kuchen und Torten zu probieren. Da neben der Familie auch viele Freunde gekommen waren, wurde es ein bisschen eng in der Wohnung, aber jeder fand einen Platz.

Gegen 19 Uhr war es Zeit fürs Abendessen. Katrin und ich hatten in der Küche ein Buffet vorbereitet, an dem sich jeder bedienen konnte. Ganz typisch für Deutschland sind Kartoffelsalat und Würstchen, die durften natürlich auch auf unserem Buffet nicht fehlen.

Als ich mit meinem Teller aus der Küche kam, wunderte ich mich, warum im Flur Geschenkband und zerrissenes Geschenkpapier lagen. Ich folgte der Spur und entdeckte die

Übeltäter: Katrins Katzen hatten ein kleines Geschenk geöffnet. Und während eine Katze mit der Schleife spielte, wollte die andere gerade das Geschenk fressen – ein Stück Seife. Schnell nahm ich die Seife weg, die war allerdings schon ein wenig angefressen. Ich hoffe nur, dass keine Seifenblasen entstehen, wenn die Katze das nächste Mal Wasser trinkt!

Блок 2. ЧТЕНИЕ.

2 балла за каждый верный ответ (выбор верного варианта ответа + обоснование), за верный выбор варианта „steht nicht im Text“ – 1 балл. Всего – 15 баллов. Ниже даны дословные варианты ответов из текста.

| | |
|------------|--|
| 1) richtig | Das Pferd sagte: „Ich habe Kraft. Wenn ihr wollt, könnt ihr euch alle auf meinen Rücken setzen, dann trage ich euch im Galopp über die Wiese. Wer von euch kann mich tragen?“ |
| 2) falsch | „Jeder von uns kann etwas Besonderes. Aber du, Maulwurf ... – Wo steckst du denn? – Maulwurf, wo bist du?“ Sie starrten auf die Stelle, wo der Maulwurf eben noch gestanden hatte. Da war nur ein Loch. „Hier bin ich!“ rief der Maulwurf hinter ihnen. (der Maulwurf wettete nicht) |
| 3) richtig | „Dafür kann ich etwas anderes. Da drüben steht eine hohe Tanne. Wer klettert mit mir um die Wette am Stamm hinauf?“ Auf diese Wette wollte sich keiner einlassen. |
| 4) richtig | „Ich kann nicht klettern“, sagte der Kuckuck, „aber ich kann fliegen. Im August fliege ich nach Afrika, und im nächsten April bin ich wieder hier. Und ganz alleine finde ich bis nach Afrika und wieder zurück. Ist das nichts?“ |
| 5) falsch | „Ich kann schwimmen. Und wenn’s Winter wird, setze ich mich unten im Weiher in den Schlamm und warte, bis es Frühling wird.“ |
| 6) richtig | „Das macht dir keiner nach“, sagten die anderen Tiere. |

| | |
|------------------------|-------------------|
| 7) steht nicht im Text | --- |
| 8) richtig | Jeder kann etwas. |

Блок 3. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ.

1 балл за каждый верный ответ. Всего – 15 баллов.

- | | |
|-------|-------|
| 1) c | 9) c |
| 2) a | 10) b |
| 3) b | 11) a |
| 4) c. | 12) c |
| 5) a | 13) c |
| 6) b | 14) a |
| 7) c | 15) b |
| 8) b | |

Блок 4. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ.

55 баллов.

Критерии оценивания письменного ответа: составление описания фильма на основе афиши и предложенного начала краткого изложения фильма. Описание содержания фильма может не совпадать с реальным фильмом.

Описание фильма **ДОЛЖНО:**

- продемонстрировать умение понять ситуацию, воссоздать контекст общения;
- быть оформлено как целостный текст;
- содержать логичные связки и структурные элементы связного текста;
- быть написано в нейтральном стиле (кроме воссозданных реплик, которые необходимо оформить в соответствии с ситуацией общения);
- быть написано в пределах указанного количества слов (**50-90 слов**);

- продемонстрировать достаточный для полного раскрытия темы уровень лексики;
- соответствовать грамматическим нормам грамматики немецкого языка.
- соответствовать нормам сочетаемости немецкого языка.

Описание фильма **НЕ ДОЛЖНО:**

- содержать заимствования из ранее опубликованных источников, включая ресурсы, размещенные в Интернете (в случае обнаружения заимствований работа снимается с конкурса);
- быть написано с помощью систем искусственного интеллекта;
- содержать повторы.

| Решение коммуникативной задачи | | 25 баллов |
|--|------------------|-----------|
| <ul style="list-style-type: none">Выполнение требований, сформулированных в задании; оформление текста, наличие абзацев. <p>Текст верно структурирован, разделен на абзацы, в тексте содержится указанное количество слов.</p> | 2 | |
| <ul style="list-style-type: none">Творческая интерпретация содержания фильма с локализацией действия в пространстве и времени. <p>События/персонажи описаны и объяснены, из описания понятны ответы на вопросы: Кто? Где? Когда? Почему? Как? Мысли сформулированы достаточно ясно и четко.</p> | 10 | |
| <p>Даны ответы на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"><i>Worum geht es im Film?</i><i>Welches Aussehen und welche Charaktereigenschaften haben die Personen?</i><i>Wie verbringen die Personen ihre Freizeit?</i><i>Für wen kann der Film interessant sein? Warum?</i> | 1 1 1 2 | |
| <ul style="list-style-type: none">Связность и логичность текста <p>Текст характеризуется связностью и логичностью построения.</p> | 1 | |

| | |
|---|----|
| <ul style="list-style-type: none"> Стиль <p>Текст выдержан в одном стиле, отсутствуют смысловые повторы.</p> | 2 |
| <ul style="list-style-type: none"> Использование различных лексических и грамматических средств для раскрытия содержания. | 5 |
| Языковая компетенция 30 баллов | |
| <ul style="list-style-type: none"> Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, существительные, прилагательные, местоимения, коннекторы и т.д. Вычет 0,5 балла за каждую ошибку. | 5 |
| <ul style="list-style-type: none"> Владение письменной фразой. Владеет фразовой организацией текста и синтаксической вариативностью на фразовом уровне. Вычет 0,5 балла за каждую ошибку. | 5 |
| <ul style="list-style-type: none"> Лексика. Владеет богатым лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, обеспечивающим точное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их точном лексическом значении. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (2% от заданного объема). Вычет 1 балл за каждую ошибку. | 15 |
| <ul style="list-style-type: none"> Орфография. Владеет лексической и грамматической (практически все виды согласований) орфографией. Пунктуация в целом соответствует немецкой норме (допустимо некоторое влияние русского языка). Вычет 1 балла за две орфографические / графические ошибки. | 5 |

• *За повторяющуюся ошибку балл снимается один раз*

• *Количество слов менее нижнего порога – вычет 2 балла за каждые 10 слов*

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

ЗАДАНИЯ

11 КЛАСС

БЛОК 1. АУДИРОВАНИЕ

Sie hören einen Text zum Thema „Die Jeans und ihre Geschichte“. Sie hören den Text zweimal. Antworten Sie auf die Fragen 1–5 zum Inhalt des Textes.

1. Für Vertreter welcher Berufe war die Jeanshose zuerst gedacht?
2. Woher und wohin ist der Jeanserfinder ausgewandert bzw. eingewandert?
3. Was ist typisch für den Anbau von Baumwolle, die für die Jeansherstellung gebraucht wird?
4. Was außer dem Tragekomfort wird an den Jeanshosen kritisiert?
5. Wie wird die Jeans im Programm metaphorisch genannt?

БЛОК 2. ЧТЕНИЕ

Lesen Sie zuerst Texte 1 und 2 und antworten Sie auf die darauf folgenden Fragen.

Text 1. Energiewende

Die Energiewende bezeichnet einen neuen Weg der Energiepolitik. Sie bezieht sich auf 3 Bereiche: Mobilität, Wärme und Stromversorgung. Hierbei ist der Bereich der Stromversorgung besonders komplex, weshalb man sich ihn genauer anschauen müsste.

Nach dem atomaren Unglück in Fukushima hat die Bundesregierung beschlossen, in Deutschland bis 2022 alle Atomkraftwerke abzuschaffen. Doch wie kann weiterhin genügend Strom erzeugt werden?

Der schnellste Weg wäre wohl der Bau fossiler Kraftwerke. Im bestehenden Versorgungsnetz lassen sich diese leicht einbinden und können große Mengen Strom produzieren. Ein Problem ist jedoch, dass hierfür Rohstoffe benötigt werden. Zwar sind sie derzeit günstig, doch werden sie zur Mangelware, explodieren ihre Preise. Man kennt das vom Öl- bzw. Benzinpreis. Zudem werden besonders bei der Verbrennung von Kohle große Mengen vom sogenannten Treibhausgas CO₂ freigesetzt, das zur globalen Erwärmung des Klimas beiträgt.

Dem gegenüber steht ein weiterer Meilenstein der deutschen Energiepolitik, nämlich die Absichtserklärung der Bundesregierung den CO₂-Ausstoß drastisch zu senken.

Mit dem gesteckten Ziel der Energiewende geht also einher, eine nachhaltige, sprich: ökologisch, wirtschaftlich und sozial verträgliche Energiepolitik zu verwirklichen. Der schnellste Weg ist somit also nicht der geeignete!

Deutschlandweit sollen deshalb viele kleine Kraftwerke wie bspw. Solaranlagen und Windräder aufgestellt werden. Diese produzieren Strom ohne CO₂-Ausstoß. Das Ziel ist bis zum Jahr 2050 den gesamten Strombedarf zu 60 % mit erneuerbaren Energien abzudecken.

Eines von vielen Problemen ist hierbei, dass Solar- und Windkraftanlagen wetterabhängig sind, z.B. Windräder kommen nicht ohne Wind aus. Deshalb werden sie vor allem in Norddeutschland aufgestellt, was jedoch eine Stromversorgung der süddeutschen Industrie erschwert. Extra hierfür müssen nämlich erstmal neue Stromverbindungen quer durch Deutschland gebaut werden.

Außerdem gibt es neben Pumpspeicherkraftwerken nur wenige Speichermöglichkeiten für den erzeugten Strom. Entsprechende technologische Entwicklungen sowie der Ausbau der erneuerbaren Kraftwerke brauchen also viel Zeit und Geld.

Text 2. Windenergie

Einfach erklärt nutzt Windkraft dasselbe Prinzip wie Windmühlen. Anstatt die Bewegung der Luftmassen in der Erdatmosphäre zum Antrieb eines Mahlwerks zu verwenden, treiben Windräder einen Generator an. Dort wird die Windenergie, die die großen Rotoren zuvor aufgenommen haben, in Strom umgewandelt. Wie hoch der Stromertrag ausfällt, hängt von den Windgeschwindigkeiten und der Größe der Rotorblätter ab. Die Windstärke und -wahrscheinlichkeit nimmt beispielsweise mit steigender Höhe des Windrades zu. Um die Effizienz noch weiter zu erhöhen, sind einzelne Windräder in Windkraftparks integriert, die geballt für Windenergie sorgen. Befinden sie sich auf dem offenen Meer, sprechen wir von Offshore- Windparks, stehen sie an Land von Onshore- Windparks.

Windkraft weist viele Vorteile auf. Wind ist ein regenerativer Rohstoff und im Gegensatz zu fossilen Brennstoffen unendlich vorhanden. Dabei werden keine Schadstoffe, wie z.B. Kohlendioxid ausgestoßen. Windenergie ist sehr günstig, auch zusätzliche Umweltkosten, z.B. Kraftwerksmüll, entfallen. Im Gegensatz zur Sonnenenergie kann mittels Windkraft auch nachts Strom erzeugt werden. Windkraft ist somit ideal, um Solaranlagen bei der umweltfreundlichen Stromerzeugung zu ergänzen.

Doch bei dem Einsatz der Windkraft gibt es auch Nachteile. Vor allem erwähnt man dabei wechselnde Verfügbarkeit: Wenn kein Wind weht, wird kein Strom erzeugt und die Speichermöglichkeiten für Windkraft befinden sich aktuell noch im Aufbau. Außerdem gibt es Schwierigkeiten bei der Standortwahl: Offshore-Anlagen sind teurer in der Installation, bei Onshore-Anlagen müssen Mindestabstände zu Wohnanlagen eingehalten werden. Je nach Standort besteht durch die Rotoren theoretisch eine Gefahr für Vögel und Fledermäuse.

Immerhin spielt die Windenergie aktuell eine tragende Rolle beim Ausbau der erneuerbaren Energien und kann auf die Dauer den größten Anteil an der Energiewende tragen.

Antworten Sie auf folgende Fragen zum Inhalt des Textes mit eigenen Worten. Vermeiden Sie direkte Zitate aus den Texten. Als Zitat gilt eine Textpassage, die länger als 4 Wörter ist.

1. Welches Ereignis war für Deutschland wegweisend im Punkt der Entwicklung seiner Energiepolitik und welche Wirkung hatte es darauf?
2. Worin bestanden die Argumente gegen den Bau der fossilen Werke?
3. Welche Rolle spielt die Geographie Deutschlands bei der Aufstellung der Windkraftanlagen?
4. Warum werden die Windkraftanlagen oft in großer Anzahl auf einem kleineren Standort aufgestellt?
5. Welchem Risiko wird dabei möglicherweise die Tierwelt ausgesetzt?

БЛОК 3. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Transformieren Sie die Sätze anhand der jeweiligen Aufgabenstellung.

Transformieren Sie den Satz ins Passiv in entsprechender Zeitform.

Beispiel: *Man errichtete dieses Gebäude im 18. Jahrhundert. – Dieses Gebäude wurde im 18. Jahrhundert errichtet.*

- 1) Dieses Wörterbuch werden Sie niemals benutzen.
- 2) Vor der Korrektur muss der Student Fehler erkennen.
- 3) In der Konferenz hatte man über diesen Zeitungsartikel diskutiert.
- 4) Auf der Straße durfte man nicht nach rechts fahren.
- 5) Seit einer Woche hat ihn niemand gesehen.

Formen Sie die unterstrichenen Nebensätze in Präpositionalkonstruktionen um.

Beispiel: *Weil er krank ist, kommt er heute zum Unterricht nicht. – Wegen seiner Krankheit kommt er heute zum Unterricht nicht.*

- 6) Ich bringe den Wagen in die Werkstatt, damit er repariert wird.
- 7) Obwohl das Wetter regnerisch ist, will ich am Nachmittag spazieren.
- 8) Nachdem er die Grundschule besucht hatte, war seine Lieblingsbeschäftigung Bücher lesen.
- 9) Bevor die Mädchen mit dem eigentlichen Training beginnen, müssen sie sich zehn Minuten lang warm machen.
- 10) Seit er in der Stadt angekommen ist, fühlt er sich viel besser.

Ersetzen Sie die unterstrichenen Wörter und Wendungen durch stilistisch neutrale.

Beispiel: Wenn mein Kind Bedürfnis hat, Nahrung aufzunehmen, kaufe ich ihm gleich etwas zu knabbern. – Wenn mein Kind Hunger hat, kauf ich ihm gleich etwas zu knabbern.

- 11) Im Radio wurde berichtet, dass ein Fahrer wegen des Autounfalls eine ernste Verletzung gekriegt hat.
- 12) Ich bin gewohnt, meine Klamotten unmittelbar vor dem Reiseantritt zu packen.
- 13) Der Alkohol kann den Fahrer den Führerschein kosten, wenn er vollgetankt das Auto fährt.
- 14) Wenn der Chef unzufrieden war, hat er seine Sekretärin oft ohne Grund angemeckert.
- 15) Morgen hat mein Freund eine wichtige Prüfung. Ich drück ihm ganz fest die Daumen.

БЛОК 4. КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ

Lesen Sie den unten angeführten Text genau durch. In diesem Text finden Sie 5 Realien, die fett gedruckt sind. Schreiben Sie auf Deutsch (1–3 Sätze), was diese Realien bedeuten.

Ein Weihnachtswunderland in der Herzstadt Bayerns

Von Weihnachtsständen bis Weihnachtsgeschenke: Entdecken Sie die Vielfalt des Nürnberger Christkindlesmarktes und tauchen Sie ein in **die Adventszeit (1)**. **Das Christkind (2)** eröffnet das Städtlein aus Holz und Tuch und 180 aufwändig dekorierte

Buden auf dem Nürnberger Christkindlmarkt erstrahlen im Lichterglanz. Neben typischen Spezialitäten wie Bratwurst, **Lebkuchen (3)** und Zwetschgenmännle gehören Baumschmuck, Spielzeug und Kunsthandwerk zum Angebot.

Jeder der liebevoll gestalteten **Weihnachtsstände (4)** auf dem Nürnberger Christkindlesmarkt erzählt seine eigene Geschichte. Diese kleinen, in Reih und Glied aufgestellten Buden bieten eine unglaubliche Vielfalt an Produkten, die von traditionellen Weihnachtsdekorationen bis zu modernen, handgefertigten Kunstwerken reichen.

Kein Besuch des Christkindlesmarktes wäre vollständig ohne ein Glas heißen **Glühwein (5)** in der Hand. An zahlreichen Ecken des Marktes laden kleine Stände zum Verweilen und Aufwärmen ein.

БЛОК 5. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Sie schließen bald die Schule ab. Die Abschlussfeier steht vor der Tür. Sie haben einen Auftrag bekommen, auf dieser Feier vor Ihren Lehrer/innen, Eltern und Mitschüler/innen, mit denen Sie 11 Jahre lang zusammen gelernt haben, eine Dankrede zu halten. Schreiben Sie mind. 250 Wörter.

Schreiben Sie einen Entwurf dazu und gehen Sie beim Formulieren Ihrer Rede auf folgende Punkte ein:

- Anrede (An wen ist die Rede gerichtet?);
- Freude am Geschehen (Beschreiben Sie Ihre momentanen Emotionen und Gefühle);
- Dankworte an Ihre Literaturlehrer/innen und ihre Begründung (Wofür danken Sie ihnen?);
- Erinnerungen an gemeinsames produktives Miteinander und an ein besonders interessantes und gelungenes Projekt (Was für ein Projekt? Warum und dank wem ist es gelungen?);
- Erinnerungen an ein Problem, mit dem Sie einmal konfrontiert wurden (Wie haben Sie es überwunden? Welche Lehren haben Sie daraus gezogen?);
- Reflexionen über die Zukunft;
- Abschluss.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП
КЛЮЧИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
11 КЛАСС

Общее количество баллов – 100

БЛОК 1. АУДИРОВАНИЕ

10 БАЛЛОВ: по 2 балла за каждый верный ответ на вопрос

За грамматические и лексические ошибки снимается 1 балл, если допущено более 2 ошибок.

Text „Die Jeans und ihre Geschichte“

1. Jeans war bestimmt als Arbeitshose für Rinderhirten und Goldgräber.
2. Lewi Strauss, aus Deutschland (Oberfranken, Buttenheim).
3. Die Wolle für die Jeansherstellung wird unter massivem Einsatz von Pflanzengiften angebaut.
4. Färbemethoden und Arbeitsbedingungen sind oft sehr problematisch.
+ Einsatz von Pflanzengiften beim Anbau der Wolle.
5. Die alte Dame mit 5 Taschen und den Kupfernieten.

БЛОК 2. ЧТЕНИЕ

10 БАЛЛОВ: по 2 балла за каждый верный ответ на вопрос: 1 балл дается за содержание, 1 балл – за языковую грамотность.

За грамматические, орфографические и лексические ошибки снимается 1 балл, если допущено более 2 ошибок.

Даны возможные формулировки ответов:

1. Nach dem atomaren Unglück in Fukushima hat die Bundesregierung beschlossen, in Deutschland bis 2022 alle Atomkraftwerke abzuschaffen.
2. 1. Mögliche Explosion der Preise 2. Freisetzung von großen CO₂-Mengen durch Verbrennung von Kohle 3. Absichtserklärung der Bundesregierung den CO₂-Ausstoß drastisch zu senken.
3. Windräder werden vor allem in Norddeutschland aufgestellt (dort gibt es viel mehr Wind), was jedoch eine Stromversorgung der süddeutschen Industrie erschwert. Extra

hierfür müssen nämlich erstmal neue Stromverbindungen quer durch Deutschland gebaut werden

4. Um die Effizienz noch weiter zu erhöhen, sind einzelne Windräder in Windkraftparks integriert, die geballt für Windenergie sorgen.
5. Je nach Standort besteht durch die Rotoren theoretisch eine Gefahr für Vögel und Fledermäuse.

БЛОК 3. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

15 БАЛЛОВ: по 1 баллу за каждое верно сформулированное предложение

1. Dieses Wörterbuch wird von Ihnen niemals benutzt werden.
2. Vor der Korrektur müssen vom Studenten Fehler erkannt werden.
3. In der Konferenz war über diesen Zeitungsartikel diskutiert worden.
4. Auf der Straße durfte nicht nach rechts gefahren werden.
5. Seit einer Woche ist er von niemand(em) gesehen worden.
6. Ich bringe den Wagen in die Werkstatt zur Reparatur.
7. Trotz des regnerischen Wetters will ich am Nachmittag spazieren.
8. Nach der Grundschule war seine Lieblingsbeschäftigung Bücher lesen.
9. Vor dem eigentlichen Training (= vor dem Beginn des eigentlichen Trainings) müssen sich die Mädchen zehn Minuten lang warm machen.
10. Seit der (= seiner) Ankunft in der Stadt fühlt er sich viel besser.
11. Im Radio wurde berichtet, dass ein Fahrer wegen des Autounfalls eine ernste Verletzung bekommen hat.
12. Ich bin gewohnt, meine Kleidung unmittelbar vor dem Reiseantritt zu packen.
13. Der Alkohol kann den Fahrer den Führerschein kosten, wenn er betrunken das Auto fährt.
14. Wenn der Chef unzufrieden war, hat er seiner Sekretärin oft ohne Grund Vorwürfe gemacht.
15. Morgen hat mein Freund eine wichtige Prüfung. Ich wünsche ihm Glück dabei.

БЛОК 4. КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ

10 БАЛЛОВ (по 2 балла за каждое верное определение реалии, всего 5 реалий). За грамматические, орфографические и лексические ошибки снимается 1 балл, если допущено более 2 ошибок.

Даны возможные формулировки ответов:

- 1) **Die Adventszeit** ist der Zeitraum von vier Wochen vor Weihnachten, der mit dem ersten Adventssonntag beginnt und auf das Fest der Geburt Jesu hinführt. Sie wird oft durch das Anzünden von Adventskerzen und das Öffnen von Adventskalendertüren gekennzeichnet. Traditionell sind in der Adventszeit auch zahlreiche Weihnachtsmärkte, die Ende November aufgehen.
- 2) **Das Christkind** ist eine figürliche Darstellung der Weihnachtszeit, die oft als Geschenkebringer auftritt. Traditionell wird es als himmlisches Wesen dargestellt, das die Geschenke in der Nacht vor Weihnachten bringt und in vielen Familien als Symbol der Weihnachtsfreude gilt.

Das Christkind hat eine zentrale Rolle auf dem Nürnberger Christkindlesmarkt, einem der bekanntesten Weihnachtsmärkte Deutschlands. Jedes Jahr wird das Christkind von einer jungen Frau dargestellt, die die Eröffnung des Marktes mit einer feierlichen Ansprache vornimmt, um die Besucher in die festliche Stimmung einzuführen und die Tradition des Marktes zu repräsentieren.
- 3) **Lebkuchen** sind traditionelle, meist aus Honig, Gewürzen und Nüssen hergestellte Kekse, die vor allem in der Weihnachtszeit beliebt sind. Sie können mit Zuckerguss oder Schokolade überzogen und oft mit verschiedenen Formen und Verzierungen dekoriert werden, wodurch sie sowohl eine köstliche als auch eine festliche Leckerei darstellen.
- 4) **Weihnachtsstände** sind Verkaufsstände auf Weihnachtsmärkten, die eine Vielzahl von festlichen Produkten anbieten, darunter Kunsthandwerk, Geschenkartikel, Weihnachtsdekorationen und traditionelle Leckereien wie Glühwein und Lebkuchen. Diese Stände schaffen eine gemütliche und festliche Atmosphäre, in der Besucher das Erlebnis von Weihnachten genießen können.
- 5) **Glühwein** ist ein heißes, gewürztes Getränk, das aus Rotwein, Gewürzen wie Zimt und Nelken sowie oft aus Zucker oder Früchten zubereitet wird und besonders während der kalten Jahreszeit und auf Weihnachtsmärkten beliebt ist.

БЛОК 5. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

55 БАЛЛОВ, минимально количество слов – 250

Необходимо написать слова праздничной благодарственной речи от лица выпускника школы учителю литературы на выпускном вечере.

Внимание! Заимствованная история (плагиат) снимается с конкурса (дается ссылка на первоисточник).

Бланк проверки

| | | | |
|---|---------------------------------------|--|---|
| | | | ИТОГ – макс. 55 |
| Содержание – 25 баллов | | | |
| Соответствие теме | нет – 0 баллов за содержание | да – 1 балл | |
| Количество слов | менее 250 – задание не проверяется | кол-во слов, соответствующее требованиям задания – 1 балл | |
| Соблюдение формальных аспектов благодарственной речи: выделение структурно и содержательно обращения, слов благодарности, заключения | нет – 0 баллов | верное разделение на абзацы и верное использование средств логической связи – 1 балл | |
| Наличие аргументации в основной части | нет – 0 баллов | да – 2 балла | |
| В эссе освещены следующие аспекты: – <i>Anrede (An wen ist die Rede gerichtet?);</i> – <i>Freude am Geschehen (Beschreiben Sie Ihre</i> | нет – 0 баллов | да – 1 балл | |
| | нет – 0 баллов | да – 1 балл | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p><i>momentanen Emotionen und Gefühle);</i></p> <p>– <i>Dankworte an Ihre Literaturlehrer/innen und ihre Begründung (Wofür danken Sie ihnen?);</i></p> <p>– <i>Erinnerungen an gemeinsames produktives Miteinander und an ein besonders interessantes und gelungenes Projekt (Was für ein Projekt? Warum und dank wem ist es gelungen?);</i></p> <p>– <i>Erinnerungen an ein Problem, mit dem Sie einmal konfrontiert wurden (Wie haben Sie es überwunden? Welche Lehren haben Sie daraus gezogen?);</i></p> <p>– <i>Reflexionen über die Zukunft;</i></p> <p>– <i>Abschluss</i></p> | нет – 0 баллов | да – 2 балла (1б. + 1б.) | |
| | нет – 0 баллов | да – 3 балла (1б. + 1б. + 1 б. за каждый ответ на вопрос) | |
| | нет – 0 баллов | да – 2 балла (1б. + 1б.) | |
| | нет – 0 баллов | да – 1 балл | |
| | нет – 0 баллов | да – 1 балл | |
| содержание речи | средний уровень – 1 балл | незаурядный, выдающийся – 2 балла | |
| стиль | рассказ не выдержан в одном стиле – 0 баллов | в одном стиле на протяжении всего рассказа – 1 балл | |
| глаголы | присутствует 1-2 интересных глагола – 1 балл | незаурядный, выдающийся набор – 2 балла | |
| прилагательные | присутствует 1-2 интересных прилагательных – 1 балл | незаурядный, выдающийся набор – 2 балла | |

| | | | | |
|---|----------------|----------------------------------|--------------|--|
| сложные конструкции | синтаксические | нет – 0 баллов | да – 2 балла | |
| Языковая грамотность – 30 баллов | | | | |
| орфография | | вычет 1 балла за каждые 2 ошибки | | |
| пунктуация | | | | |
| грамматика | | вычет 1 балла за каждую ошибку | | |
| лексика | | | | |

- *Регулярные ошибки вычитываются один раз*

Порядок подсчета слов

При определении объёма личного письма считаются все слова (с первого слова до последнего), включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы, адрес, дату, подпись.

При этом **как одно слово** считаются:

- стяжённые (краткие) формы, такие как *gibt's, mach's* и т.п.;
- числительные, выраженные цифрами, т.е. 2, 34, 2023, 136 215 и т.п.;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 15%, 99% и т.п. (! При этом числительные, выраженные словами, считаются как отдельные слова);
- сложные слова, такие как *E-Mail, TV-Programm, BRD-Regierung* и т.п.;
- сокращения, например: *ABC, LKW, BRD* и т.п.;
- отделяемые приставки считаются одним словом с глаголом, частью которого они являются, даже в тех случаях, когда они стоят отдельно от него. Например, предложение *Er hat das Fenster aufgemacht* содержит пять слов, а предложение *Er machte das Fenster auf* – четыре слова.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

ЗАДАНИЯ

9-10 КЛАССЫ

БЛОК 1. АУДИРОВАНИЕ

Hören Sie den Text und antworten Sie auf die Fragen 1–5 zum Inhalt des Textes. Sie hören den Text zweimal.

- 1) Was denken viele Eltern, wenn ihre Kinder viel Zeit im Internet verbringen?
- 2) Welche Faktoren sind wichtig, wenn man die Folgen der sozialen Medien auf die mentale Gesundheit der Kinder analysiert?
- 3) Welche Gefahren gibt es für Kinder im Internet?
- 4) Was ist der Grund für unkontrollierte Nutzung von digitalen Medien?
- 5) Wie können Eltern ihren Kindern helfen?

БЛОК 2. ЧТЕНИЕ

Lesen Sie zuerst den Text und antworten Sie dann auf die Fragen zum Inhalt des Textes.

Planet CB7D-A13

Als erstes von nur insgesamt drei Crewmitgliedern erwachte ich planmäßig drei Tage früher als Nick und Samantha aus meiner Stasiskapsel. Nachdem ich einige Minuten zur Orientierung benötigte, überprüfte ich zuerst, ob es den beiden anderen gut ging. Die Gesundheitsdaten, die permanent alle Körperfunktionen während des künstlichen Schlafes überwachten, zeigten nichts Gegenteiliges an. So machte ich mich an den im Protokoll vorgesehenen Check aller Systeme. Anschließend folgte die wohl vorerst spannendste Aufgabe: Die Bestimmung unserer aktuellen Position. Hat uns der Autopilot tatsächlich die 217 Lichtjahre lange Reise auf Kurs gehalten und sind wir wirklich bei Planet CB7D-A13 angekommen? Nach einigen Sekunden spuckte der Computer das Ergebnis aus. Wir haben es geschafft! Schnell öffnete ich die Schutzklappen der kleinen Fenster und meine Augen suchten im dunklen Schwarz des Universums nach einem Planeten. Und da war: Leuchtend blaue Ozeane, saftig grüne Wälder, kleine und große Berge und sogar kleine Eisflächen an den Polregionen.

Die Auswertung der ersten Planetenanalyse zeigte, dass CB7D-A13 etwas kleiner und weniger dichter als unsere Heimat war. Rund 70 Prozent der Oberfläche waren von Wasser bedeckt – ganz ähnlich wie bei uns. Die Landflächen setzten sich aus Wäldern, Wüsten und Steppen zusammen. Der Scan der Planetenoberfläche zeigte zudem keine intelligenten Lebensformen – nur kleineres tierisches Leben.

Es schien so, als hätten die Astronomen zu Hause recht gehabt und CB7D-A13 könnte uns allen tatsächlich als neuer Zufluchtsort dienen.

Ich schätzte die Lage für sicher ein. So zog ich meinen Raumanzug an und flog mit dem Shuttle für genauere Analysen zur Planetenoberfläche. Nachdem sich die Tür nach der Landung öffnete, sah ich, dass auch hier der Himmel blau war und es ebenfalls vogelähnliche Tiere gab. Ich ging zu einer merkwürdigen Struktur, die sich hinter dichtem Grün versteckte. Nachdem ich genauer hinsah, traute ich meinen Augen nicht. Es waren die Überreste künstlicher Bauten! Es gab Fensterlöcher und Türen. Diese Struktur diente einst jemandem als Behausung. Es muss hier vor vielen Jahren intelligentes Leben gegeben haben. Mein Herz stand eine Sekunde still. Ich konnte nicht glauben, was ich sah. Mit zitternden Händen schaltete ich meine Taschenlampe ein und ging durch den kleinen Türeingang in den dunklen Raum. Nachdem ich mir mehrfach den Kopf an der niedrigen Decke gestoßen habe, entdeckte ich in einem Raum so etwas wie einen Computer, dessen Datenspeicher ich noch zu Teilen mit meiner Ausrüstung auslesen konnte.

Es lebte auf CB7D-A13 einmal eine Hochkultur. Jedoch betrieb sie im großen Maße Raubbau an der Natur. Als sie merkten, dass das Klima kippte und dringend etwas Radikales getan werden musste, war es bereits zu spät: Ihr Untergang war offensichtlich.

Damit schließe ich meinen ersten Bericht. Ach, eins noch: Sie selbst nannten sich Menschen.

Antworten Sie auf folgende Fragen zum Inhalt des Textes mit eigenen Worten.

Vermeiden Sie direkte Zitate aus dem Text. Als Zitat gilt eine Textpassage, die länger als 4 Wörter ist.

- 1) Welche Aufgaben erfüllte der Erzähler nach dem Aufwachen?
- 2) Warum betrachtete der Erzähler den Planeten CB7D-A13 als potenziellen Zufluchtsort?
- 3) Was zeugte davon, dass früher auf CB7D-A13 ein intelligentes Leben existierte?

- 4) Wie reagierte der Erzähler, nachdem er erfuhr, dass den Planeten einst eine Hochkultur bewohnt hatte?
- 5) Was ist mit dieser Hochkultur passiert?

БЛОК 3. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Transformieren Sie die Sätze anhand der jeweiligen Aufgabenstellung.

3.1. Verbinden Sie die Sätze mit Hilfe der in Klammern angegebenen Konnektoren.

BEISPIEL: Maria ist sehr froh. Die Sonne scheint heute. (*weil*) → Maria ist sehr froh, weil die Sonne heute scheint.

- 1) Die Schüler haben viel gelernt. Die Prüfung war schwer. (*obwohl*)
- 2) Er hat tüchtig gearbeitet. Er ist unzufrieden. (*trotzdem*)
- 3) Ich habe den Bus verpasst. Ich bin pünktlich angekommen. (*dennoch*)
- 4) Peter studiert Jura. Seine Eltern sind stolz auf ihn. (*damit*)
- 5) Wir sind spazieren gegangen. Es regnete in Strömen. (*während*)

3.2. Formulieren Sie die Sätze anders. Ersetzen Sie die unterstrichenen Wörter und Ausdrücke durch synonyme Wörter oder Wortverbindungen.

BEISPIEL: Ich finde das Schnitzel köstlich. → Ich finde das Schnitzel lecker.

- 1) Die Mutter sorgt für das Kind.
- 2) Die Universität befindet sich nicht in der Nähe von der U-Bahn-Station.
- 3) Ich verstehe die Gründe dieses Problems.
- 4) Ich freue mich auf den Urlaub.
- 5) Peter möchte an dem Gespräch teilnehmen.

3.3. Formulieren Sie den Text im Passiv. Achten Sie auf verschiedene Zeitformen.

Die Experten untersuchten lange das neue Umweltschutzprojekt, um sicherzustellen, dass es das brennende Problem der Luftverschmutzung lösen kann. Ab nächster Woche führt man das Projekt ein. Man erwartet, dass die Verantwortlichen unverzüglich die Maßnahmen gegen die Luftverschmutzung treffen.

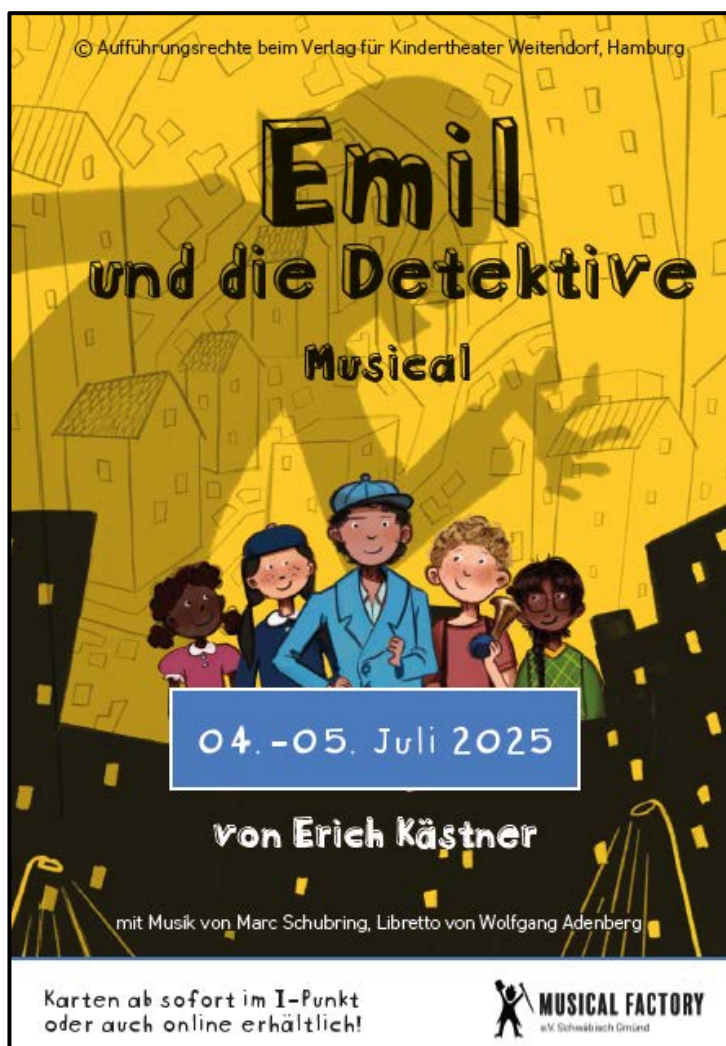
БЛОК 4. СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ

Lesen Sie den Text. Erklären Sie die fünf unterstrichenen Wörter (1-5) mit eigenen Worten. Definieren Sie sie in vollständigen Sätzen.

In Deutschland haben sich einzelne Staaten zu einem Gesamtstaat zusammengetan – der deutschen Bundesrepublik. Diese Einzelstaaten heißen Bundesländer (1). Es gibt viele Bundesländer in Deutschland, darunter Stadtstaaten, z.B. Hamburg (2) und Bremen (3). Jedes Bundesland hat eine Hauptstadt und ein Wappen, das die historische Bedeutung sowie die Identität der Region widerspiegelt. Natürlich zeichnet sich jedes Bundesland durch zahlreiche Sehenswürdigkeiten und Traditionen aus. So befindet sich in Berlin die Museumsinsel (4) und in Bayern kann man Neuschwanstein (5) besuchen. Es ist also kein Wunder, dass Deutschland ein beliebtes Reiseziel ist und jährlich Millionen Touristen anlockt.

БЛОК 5. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Stellen Sie sich vor, Sie haben die Geschichte „Emil und die Detektive“ von E. Kästner gelesen. Danach haben Sie vor dem Theater ein Plakat mit der Erstaufführung des gleichnamigen Musicals gesehen. Sie haben beschlossen, eine Freundin / einen Freund zum Musical einzuladen. Schreiben Sie eine Einladung zum Musical an die Freundin / den Freund und begründen Sie, warum Sie zusammen hingehen möchten.



In Ihrer Einladung gehen Sie auf folgende Punkte ein:

- Anlass (Wieso laden Sie zu einer Veranstaltung ein?);
- Datum, Uhrzeit und Veranstaltungsort (Wann und wo findet das Musical statt?);
- Tickets (Wie möchten Sie die Tickets kaufen?);
- Hinweise zur Anfahrt (Womit kann man hinfahren?);
- Hinweise zum Programm (Worum geht es in der Geschichte „Emil und die Detektive“?);
- Begründung des Besuchs (Warum möchten Sie das Musical besuchen? Warum hat Ihnen diese Geschichte gefallen?);
- Bitte um Zu- oder Absage;
- Grußformel.

Achten Sie auf den Aufbau der Einladung. Schreiben Sie mind. 150 Wörter.

КЛЮЧИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

9-10 КЛАССЫ

Общее количество баллов – 100

БЛОК 1. АУДИРОВАНИЕ

10 БАЛЛОВ: по 2 балла за каждый верный ответ. 1б. за содержание, 1б. за языковую грамотность.

За грамматические и лексические ошибки снимается 1 балл, если допущено более 2 ошибок.

- 1) Sie denken: Je länger es am Smartphone ist, desto schlechter ist das für ihr Kind.
- 2) Welche Folgen soziale Medien für die mentale Gesundheit von Kindern haben, ist von ihrer Persönlichkeit und den Inhalten abhängig, die sie sich anschauen, so Meier.
- 3) Aber auch er sieht die Gefahren: In der „perfekten“ Welt von Instagram und Co. wirkt das Leben anderer oft besser. Für manche ist das inspirierend und motivierend, sagt er. Bei einem Teenager mit Selbstzweifeln kann es jedoch das negative Selbstbild verstärken. Auch die Angst, etwas zu verpassen, kann Kinder belasten, so Meier. Sie glauben: Wer zum Beispiel der Klassen-WhatsApp-Gruppe nicht aufmerksam genug folgt, kann schnell ins Abseits geraten. Oft finden Kinder und Jugendliche nicht das richtige Maß im Umgang mit dem Smartphone und den sozialen Medien. Manche vernachlässigen deshalb die Schule, Hobbys oder Freunde.
- 4) Ein Grund für diese unkontrollierte Nutzung ist, dass sich ihr Gehirn noch entwickelt, erklärt Psychologieprofessor Christian Montag: „Je jünger die Nutzer und Nutzerinnen, desto anfälliger sind sie für eine exzessive Nutzung.“ Er ist deshalb besorgt darüber, dass schon Grundschulkinder Smartphones besitzen.
- 5) Eltern können Kindern zeigen, wie sie selbstbewusst und überlegt soziale Medien nutzen. Dadurch lernen Kinder.

Транскрипт

Kinder und soziale Medien

Schon lange gibt es Kritik an den sozialen Medien: Sie sollen Kinder abhängig machen und einen schlechten Einfluss auf sie haben. Wie gefährlich sie sind, hängt jedoch von verschiedenen Faktoren ab.

Viele Eltern kennen das Problem: Ihr Kind verbringt viel Zeit auf WhatsApp, TikTok oder Instagram. Sie denken: Je länger es am Smartphone ist, desto schlechter ist das für ihr Kind. Aber „das ist ein Mythos“, sagt Kommunikationswissenschaftler Adrian Meier. Welche Folgen soziale Medien für die mentale Gesundheit von Kindern haben, ist von ihrer Persönlichkeit und den Inhalten abhängig, die sie sich anschauen, so Meier.

Aber auch er sieht die Gefahren: In der „perfekten“ Welt von Instagram und Co. wirkt das Leben anderer oft besser. Für manche ist das inspirierend und motivierend, sagt er. Bei einem Teenager mit Selbstzweifeln kann es jedoch das negative Selbstbild verstärken. Auch die Angst, etwas zu verpassen, kann Kinder belasten, so Meier. Sie glauben: Wer zum Beispiel der Klassen-WhatsApp-Gruppe nicht aufmerksam genug folgt, kann schnell ins Abseits geraten.

Oft finden Kinder und Jugendliche nicht das richtige Maß im Umgang mit dem Smartphone und den sozialen Medien. Manche vernachlässigen deshalb die Schule, Hobbys oder Freunde. Ein Grund für diese unkontrollierte Nutzung ist, dass sich ihr Gehirn noch entwickelt, erklärt Psychologieprofessor Christian Montag: „Je jünger die Nutzer und Nutzerinnen, desto anfälliger sind sie für eine exzessive Nutzung.“ Er ist deshalb besorgt darüber, dass schon Grundschulkinder Smartphones besitzen.

Isabel Brandhorst, Leiterin der Forschungsgruppe „Internetbezogene Störungen und Computerspielsucht“, sagt: „Eltern können Kindern zeigen, wie sie selbstbewusst und überlegt soziale Medien nutzen. Dadurch lernen Kinder.“ Ein Problem ist es, wenn Eltern ihre Nutzung selbst nicht kontrollieren können. Denn dann können sie unbewusst auch ein sehr negatives Vorbild sein, so Brandhorst.

БЛОК 2. ЧТЕНИЕ

10 БАЛЛОВ: по 2 балла за каждый верный ответ на вопрос: 1 балл дается за содержание, 1 балл – за языковую грамотность.

За грамматические, орфографические и лексические ошибки снимается 1 балл, если допущено более 2 ошибок.

- 1) Nachdem ich einige Minuten zur Orientierung benötigte, überprüfte ich zuerst, ob es den beiden anderen gut ging. Die Gesundheitsdaten, die permanent alle Körperfunktionen während des künstlichen Schlafes überwachten, zeigten nichts Gegenteiliges an. So machte ich mich an den im Protokoll vorgesehenen Check aller Systeme. Anschließend folgte die wohl vorerst spannendste Aufgabe: Die Bestimmung unserer aktuellen Position.

- 2) Die Auswertung der ersten Planetenanalyse zeigte, dass CB7D-A13 etwas kleiner und weniger dichter als unsere Heimat war. Rund 70 Prozent der Oberfläche waren von Wasser bedeckt – ganz ähnlich wie bei uns. Es schien so, als hätten die Astronomen zu Hause recht gehabt und CB7D-A13 könnte uns allen tatsächlich als neuer Zufluchtsort dienen.
- 3) Nachdem ich genauer hinsah, traute ich meinen Augen nicht. Es waren die Überreste künstlicher Bauten! Es gab Fensterlöcher und Türen. Diese Struktur diente einst jemandem als Behausung. Es muss hier vor vielen Jahren intelligentes Leben gegeben haben.
- 4) Mein Herz stand eine Sekunde still. Ich konnte nicht glauben, was ich sah. Mit zitternden Händen schaltete ich meine Taschenlampe ein und ging durch den kleinen Türeingang in den dunklen Raum.
- 5) Es lebte auf CB7D-A13 einmal eine Hochkultur. Jedoch betrieb sie im großen Maße Raubbau an der Natur. Als sie merkten, dass das Klima kippte und dringend etwas Radikales getan werden musste, war es bereits zu spät: Ihr Untergang war offensichtlich.

БЛОК 3. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

15 БАЛЛОВ: по 1 баллу за каждое верно сформулированное предложение

Возможные ответы:

3.1

- 6) Obwohl die Schüler viel gelernt haben, war die Prüfung schwer. (*obwohl*)
- 7) Er hat tüchtig gearbeitet, trotzdem ist er unzufrieden. (*trotzdem*)
- 8) Ich habe den Bus verpasst, dennoch bin ich pünktlich angekommen. (*dennoch*)
- 9) Peter studiert Jura, damit seine Eltern stolz auf ihn sind. (*damit*)
- 10) Wir sind spazieren gegangen, während es in Strömen regnete. (*während*)

3.2

- 6) Die Mutter kümmert sich um das Kind.
- 7) Die Universität befindet sich weit entfernt von der U-Bahn-Station.
- 8) Ich begreife die Gründe dieses Problems.
- 9) Ich warte mit Freude auf den Urlaub.
- 10) Peter möchte an der Unterhaltung teilnehmen.

3.3

Das neue Umweltschutzprojekt **wurde** lange von den Experten **untersucht**, um sicherzustellen, dass das brennende Problem der Luftverschmutzung **gelöst werden kann**. Ab nächster Woche **wird** das Projekt **eingeführt**. Es **wird erwartet**, dass die Maßnahmen gegen die Luftverschmutzung unverzüglich von den Verantwortlichen **getroffen werden**.

БЛОК 4. СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ

10 БАЛЛОВ (по 2 балла за каждое верное определение реалии, всего 5 реалий). За грамматические, орфографические и лексические ошибки снимается 1 балл, если допущено более 2 ошибок.

Возможные варианты ответов:

- 1) **Bundesländer:** Die 16 Teilstaaten Deutschlands, die eigene Parlamente, Regierungen und begrenzte politische Kompetenzen haben. Sie bilden zusammen den deutschen Bundesstaat.
- 2) **Hamburg:** Eine der drei deutschen Stadtstaaten, die im Norden Deutschlands liegt und ein wichtiger Wirtschafts- und Hafenstandort ist.
- 3) **Bremen:** Ein Stadtstaat und Bundesland im Norden Deutschlands, das kleinste der deutschen Bundesländer.
- 4) **Museumsinsel:** Ein UNESCO-Weltkulturerbe im Zentrum Berlins, das aus fünf bedeutenden Museen (Altes Museum, Neues Museum, Alte Nationalgalerie, Bode-Museum und Pergamonmuseum) besteht.
- 5) **Neuschwanstein:** Ein weltberühmtes Schloss in Bayern, erbaut für König Ludwig II. Es gilt als Märchenschloss und ist eine der bekanntesten Sehenswürdigkeiten Deutschlands.

БЛОК 5. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

55 БАЛЛОВ, минимально количество слов – 150

Необходимо написать приглашение другу в театр.

Внимание! Заимствованная история (плагиат) снимается с конкурса (дается ссылка на первоисточник).

Бланк проверки

| | | | |
|---|------------------------------------|--|--|
| | | | ИТОГ – макс 55 |
| Содержание – 25 баллов | | | |
| Соответствие теме | нет – 0 баллов за содержание | да – 1 балл | |
| Количество слов | менее 150 – задание не проверяется | кол-во слов, соответствующее требованиям задания – 2 балла | |
| Соблюдение формальных аспектов написания приглашения | нет – 0 баллов | верное использование средств логической связи – 1 балл | |
| Наличие аргументации в основной части | нет – 0 баллов | да – 2 балла | |
| В тексте даны ответы на следующие вопросы: | | | |
| – Anlass (Wieso laden Sie zu einer Veranstaltung ein?) | нет – 0 баллов | да – 1 балл | |
| – Datum, Uhrzeit und Veranstaltungsort (Wann und wo findet das Musical statt?); | нет – 0 баллов | да – 1 балл | |
| – Tickets (Wie möchten Sie die Tickets kaufen?); | нет – 0 баллов | да – 1 балл | |
| – Hinweise zur Anfahrt; | нет – 0 баллов | да – 1 балл | |
| – Hinweis zum Programm (Worum geht es in der Geschichte „Emil und die Detektive“?); | нет – 0 баллов | да – 2 балла (1б.+1б. за ответ на каждый ответ) | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – Begründung des Besuchs (Warum möchten Sie das Musical besuchen? Warum hat Ihnen diese Geschichte gefallen?); – Bitte um Zu- oder Absage; – Grußformel. | нет – 0 баллов нет – 0 баллов | да – 1 балл да – 1 балл | |
| содержание письменного текста | средний уровень – 1 балл | незаурядный, выдающийся – 3 балла | |
| стиль | рассказ не выдержан в одном стиле – 0 баллов | в одном стиле на протяжении всего рассказа – 1 балл | |
| глаголы | присутствует 1-2 интересных глагола – 1 балл | незаурядный, выдающийся набор – 2 балла | |
| прилагательные | присутствует 1-2 интересных прилагательных – 1 балл | незаурядный, выдающийся набор – 2 балла | |
| сложные синтаксические конструкции | нет – 0 баллов | да – 2 балла | |
| Языковая грамотность – 30 баллов | | | |
| орфография | вычет 1 балла за каждые 2 ошибки | | |
| пунктуация | | | |
| грамматика | вычет 1 балла за каждую ошибку | | |
| лексика | | | |

- *Регулярные ошибки вычитываются один раз*

Порядок подсчета слов

При определении объёма личного письма считаются все слова (с первого слова до последнего), включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы, адрес, дату, подпись.

При этом **как одно слово** считаются:

- стяжённые (краткие) формы, такие как gibt's, mach's и т.п.;
- числительные, выраженные цифрами, т.е. 2, 34, 2023, 136 215 и т.п.;

- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 15%, 99% и т.п. (! При этом числительные, выраженные словами, считаются как отдельные слова);
- сложные слова, такие как E-Mail, TV-Programm, BRD-Regierung и т.п.;
- сокращения, например: ABC, LKW, BRD и т.п.;
- отделяемые приставки считаются одним словом с глаголом, частью которого они являются, даже в тех случаях, когда они стоят отдельно от него. Например, предложение *Er hat das Fenster aufgemacht* содержит пять слов, а предложение *Er machte das Fenster auf* – четыре слова.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

ЗАДАНИЯ

5-8 КЛАССЫ

БЛОК 1. АУДИРОВАНИЕ

Ты услышишь небольшой рассказ. Текст прозвучит два раза. После каждого прослушивания текста у тебя будет время для выполнения и проверки заданий. Прочитай высказывания a-j. Расположи эти высказывания в порядке следования в соответствии с содержанием услышанного текста. После прослушивания напиши в листе ответа цифру от 1 до 10, которая соответствует порядку следования высказываний (a-j).

| Высказывание | Ответ |
|---|----------|
| Пример: Wenn Johnny aufwacht, scheint ihm die Sonne ins Gesicht. | 0 |
| a) Am Ende konstruieren Johnny und Patrick das Dach. | |
| b) Der Junge sieht ein Video, wie man Iglus* baut. | |
| c) Die Jungs trinken Tee im Iglu. | |
| d) Die Mutter erklärt Johnny, dass er heute nicht zur Schule gehen muss. | |
| e) Johnny hat Angst, dass er zu spät aufgestanden ist. | |
| f) Johnny schlägt seinem Freund Patrick vor, ein Schneehaus zu bauen. | |
| g) Johnny sieht draußen viel Schnee. | |
| h) Johnny und Patrick freuen sich darüber, wie sie den schulfreien Tag verbracht haben. | |
| i) Nach vier Stunden ist das Schneehaus fertig. | |
| j) Zuerst bauen die Jungs die Steine für das Haus. | |

***das Iglu** – иглу (зимнее жилище канадских эскимосов).

БЛОК 2. ЧТЕНИЕ

Прочитай текст и затем ответь на вопросы по содержанию текста.

Filius und die Maus

Der kleine Kater Filius lebt seit ein paar Wochen bei seiner neuen Familie – den Hoffmanns. Eines Tages geht Filius auf Entdeckungstour. Da erblickt er eine Maus. Sie steht direkt vor dem Küchentisch. Dort liegt noch ein Stück Käse vom Frühstück. Gerade will sie versuchen, am Tisch hochzukommen, als Filius laut faucht. Die Maus erschrickt und huscht unter den Kühlschrank. Sie spricht beleidigt: „Och, du

bist so gemein! Seit Tagen habe ich nichts mehr gegessen.“ Filius schaut verdutzt: „Na und! Ist doch nicht meine Schuld! Katzen müssen Mäuse jagen!“ Dann dreht er sich um und geht.

Am nächsten Tag gibt es etwas Neues für Filius. Filius geht zum ersten Mal durch eine kleine Katzentür spazieren. Nach kurzer Zeit sieht er einen kleinen Hund. „Was wird der Hund wohl machen, wenn er mich sieht?“ fragt sich Filius. Da erblickt ihn der Hund und springt bellend auf ihn zu. Filius rennt so schnell er kann. Mit letzter Kraft springt er durch die Katzentür. „Puh“, denkt sich Filius, „Was für ein gemeiner Hund!“.

In diesem Moment sieht Filius die kleine Maus wieder am Küchentisch stehen. Als die Maus Filius bemerkt, ist Filius schon fast bei ihr. Die Maus denkt: „Jetzt ist alles vorbei!“ Da hört sie Filius Stimme sanft sagen: „Komm, ich helfe dir.“ Filius springt auf den Tisch, holt den Käse und gibt ihn der Maus.

Die Maus steht mit großen Augen. „Wieso machst du das?“ Darauf sagt Filius: „Wir zwei fangen heute an, die Welt ein Stückchen besser zu machen!“ Die Maus freut sich und nickt.

Ответь на следующие вопросы полными предложениями.

- 1) Was will die Maus machen, wenn Filius sie zum ersten Mal sieht?
- 2) Warum möchte Filius die Maus fangen?
- 3) Welche neue Sache probiert Filius aus?
- 4) Wie reagiert der Hund auf Filius?
- 5) Warum gibt Filius der Maus den Käse?

БЛОК 3. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Переформулируй предложения ниже. Обрати внимание на задания!

3.1. Переформулируй предложения. Используй слова в скобках. Добавь или замени слова там, где это необходимо для составления предложения.

ПРИМЕР: *Ich mag diese Musik. (gefallen) → Diese Musik gefällt mir.*

- 1) Sie spricht gut Deutsch. (können)

- 2) Die Pizza schmeckt sehr gut. (*lecker*)
- 3) Das Auto ist teuer. (*kosten*)
- 4) Ich habe großen Hunger. (*hungrig*)
- 5) Viele Leute sind im Zimmer. (*es gibt*)

3.2. Раскрой скобки. Поставь слова из скобок в правильной форме.

ПРИМЕР: *Ich mag tanzen. Aber ich gehe nicht so oft in (der) Tanzklub. – Ich gehe nicht so oft in den Tanzklub.*

- 1) Wie oft gehst du zu (deine) _____ Oma?
- 2) Steht (ich) _____ die neue Frisur?
- 3) Seine Mutter (helfen) _____ ihm bei den Hausaufgaben.
- 4) Spielst du (oft) _____ Fußball oder Basketball?
- 5) Kinder, habt ihr das Zimmer schon (aufräumen) _____?

3.3. Переформулируй предложения. Заменяй подчеркнутые слова синонимами.

ПРИМЕР: *Meine Schwester ist sehr intelligent. – Meine Schwester ist sehr klug.*

- 1) Ich lese ein spannendes Buch.
- 2) Wir haben gestern lange über verschiedene Umweltprobleme gesprochen.
- 3) Ich möchte einen Kaffee trinken.
- 4) Jedes Mal, wenn ich ihn sehe, freue ich mich.
- 5) Die Aufgabe war kompliziert.

БЛОК 4. СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ

Прочитай текст. Объясни своими словами 5 подчеркнутых слов-реалий. Напиши полными предложениями на немецком языке, что обозначает каждое подчеркнутое слово.

Deutschland bietet eine reichhaltige kulinarische Landschaft mit regionalen Spezialitäten aus verschiedenen Bundesländern. Jede Region hat ihre eigenen Traditionen und Spezialitäten entwickelt, die oft auf lokalen Zutaten und historischen Einflüssen basieren. In Bayern dominieren z.B. deftige Gerichte wie Weißwurst (1) und Brezeln (2), während Norddeutschland für Fischgerichte bekannt ist. Ein beliebtes deutsches Gericht, das besonders in der Hauptstadt verbreitet ist, ist Currywurst (3). Für Naschkatzen bietet

Deutschland auch eine reiche Palette an Gerichten, z.B. Stollen (4), Marzipan, Schokoküsse und Kirschtorten (5).

БЛОК 5. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Посмотри на план комнаты (рисунок 1) и изображения предметов интерьера (рисунок 2 и рисунок 3). Придумай дизайн комнаты. Напиши, какие предметы мебели куда ты бы хотел(а) поставить. При описании новой комнаты обрати внимание на следующие моменты:

- Предметы интерьера (Welche Dinge von Bild 1 und/oder von Bild 2 wählst du? Warum?)
- Расположение мебели (Wohin stellst du diese Möbel?)
- Мебель: цвет и форма (Wie sind die Möbelstücke? Welche Farben haben sie?)
- Детали планировки (Wie sieht das Zimmer aus? Welche Details sind wichtig für dein Design?)
- Жильцы (Wer könnte in diesem Zimmer wohnen? Warum?)

Опиши в своем рассказе **минимум 2 предмета**, изображенных на рисунках 2 и/или 3. Обрати внимание на структуру своего рассказа. Он должен включать **введение, основную часть, заключение**. Напиши **минимум 80 слов**.

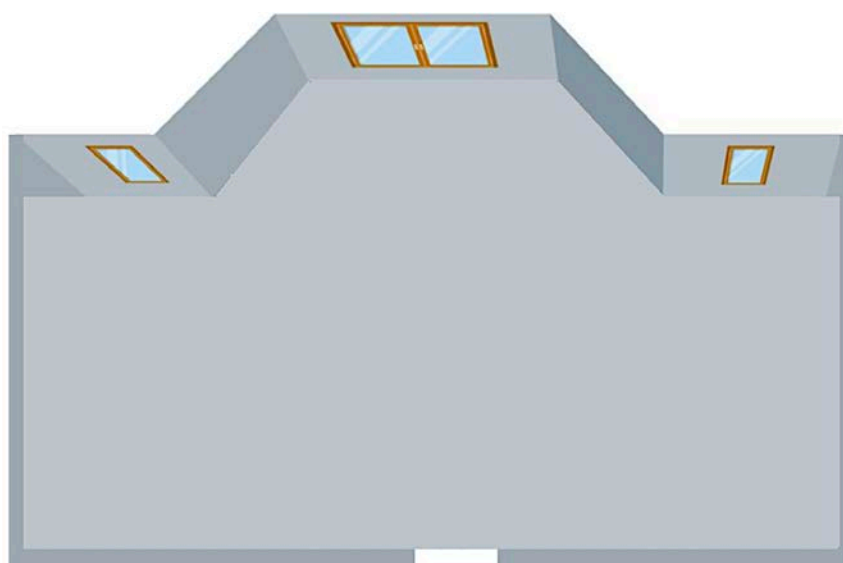


Рис. 1. План комнаты



Рис. 2. Предметы интерьера



Рис. 3. Предметы интерьера

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП
КЛЮЧИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
5-8 КЛАССЫ

КРИТЕРИИ оценивания

Общее количество баллов – 100

БЛОК 1. АУДИРОВАНИЕ

10 БАЛЛОВ: по 1 баллу за каждый верный ответ на вопрос

- | | |
|------|-------|
| a) 7 | f) 4 |
| b) 5 | g) 3 |
| c) 9 | h) 10 |
| d) 2 | i) 8 |
| e) 1 | j) 6 |

Транскрипт

Häuser aus Schnee

Johnny wacht auf. Die Sonne scheint in sein Gesicht. Erschrocken schaut er auf sein Handy. Es ist schon 08:30! Eigentlich sollte er schon lange in der Schule sein. Er springt auf und läuft hinunter. „Mama, Mama! Warum hast du mich nicht aufgeweckt?“ Sie steht in der Küche und lacht. „Weil heute schulfrei ist! Es hat die ganze Nacht geschneit.“

Johnny freut sich. Schulfrei, juhu! Dann schaut er aus dem Fenster. Es liegt wirklich sehr viel Schnee. Er hat eine Idee! Er schreibt seinem Nachbarn Patrick auf WhatsApp eine Nachricht. „Bock, ein Schneehaus zu bauen?“, fragt er. Innerhalb von fünf Minuten bekommt er eine positive Antwort. Johnny zieht sich seinen Skianzug an und schaut ein YouTube-Video an. Es erklärt, wie man Iglus baut.

Dann treffen sich die Freunde im Garten. Johnny steht bis zu den Knien im Schnee! Unglaublich. Patrick und er beginnen damit, Ziegel zu bauen. Die sind besonders wichtig! Dann stapeln sie sie übereinander. Es ist gar nicht so leicht, das Dach rund zu formen.

Allgemein ist es nicht leicht, weil der Schnee noch sehr frisch und weich ist. Aber sie schaffen es. Langsam bauen sie ein kleines Iglu.

Erst nach vier Stunden Arbeit sind sie damit fertig! Sie sind schweißgebadet. Das Schneehaus ist sehr fest. Man kann sogar darauf stehen. Am Ende setzen sie sich mit einem

Tee in das Iglu. „Das war ein guter, schulfreier Tag“, sagt Patrick. Johnny stimmt ihm zu. Das stürzt erst nach einer Woche ein.

БЛОК 2. ЧТЕНИЕ

10 БАЛЛОВ: по 2 балла за каждый верный ответ на вопрос: 1 балл дается за содержание, 1 балл – за языковую грамотность.

За грамматические, орфографические и лексические ошибки снимается 1 балл, если допущено более 2 ошибок.

Даны варианты ответов из текста:

- 1) Da erblickt er eine Maus. Sie steht direkt vor dem Küchentisch. Dort liegt noch ein Stück Käse vom Frühstück. Gerade will sie versuchen, am Tisch hochzukommen, als Filius laut faucht.
- 2) Filius schaut verdutzt: „Na und! Ist doch nicht meine Schuld! Katzen müssen Mäuse jagen!“
- 3) Am nächsten Tag gibt es etwas Neues für Filius. Filius geht zum ersten Mal durch eine kleine Katzentür spazieren.
- 4) Da erblickt ihn der Hund und springt bellend auf ihn zu.
- 5) „Wir zwei fangen heute an, die Welt ein Stückchen besser zu machen!“.

БЛОК 3. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

15 БАЛЛОВ: по 1 баллу за каждое верно сформулированное предложение

3.1. 5 баллов (по 1 баллу за каждый верный ответ). Возможны другие варианты ответов (с учетом инверсии):

- 1) Sie kann gut Deutsch (sprechen).
- 2) Die Pizza ist lecker.
- 3) Das Auto kostet viel.
- 4) Ich bin sehr hungrig.
- 5) Es gibt viele Leute im Zimmer.

3.2. 5 баллов (по 1 баллу за каждый верный ответ)

- 1) deiner
- 2) mir
- 3) hilft
- 4) öfter
- 5) aufgeräumt

3.3. 5 баллов (по 1 баллу за каждый верный ответ). Возможные варианты ответов:

- 1) interessantes
- 2) geredet/diskutiert
- 3) will/würde
- 4) immer
- 5) schwer

БЛОК 4. СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ

10 БАЛЛОВ (по 2 балла за каждое верное определение реалии, всего 5 реалий). За грамматические, орфографические и лексические ошибки снимается 1 балл, если допущено более 2 ошибок.

Возможные варианты формулировок ответов:

- 1) **Weißwurst:** Eine traditionelle bayerische Wurst aus Kalbfleisch und/oder Schweinefleisch, die mit verschiedenen Gewürzen produziert wird.
- 2) **Brezeln:** Ein traditionelles süddeutsches Gebäck mit einer charakteristischen braunen Farbe. Es gibt sowohl salzige als auch süße Varianten.
- 3) **Currywurst:** Ein beliebtes deutsches Streetfood-Gericht. Es besteht aus einer Bratwurst mit einer würzigen Currysoße. Sie ist besonders in Imbissbuden und Kantinen verbreitet.
- 4) **Stollen:** Ein Kuchen, der traditionell in der Weihnachtszeit gebacken wird. Er besteht hauptsächlich aus Butter, Milch, Mehl, Ei, Gewürzen, Rosinen und Mandeln.
- 5) **Kirschtorte:** Eine Torte aus mehreren Schichten Schokoladenbiskuit, Sahne und Kirschen. Sie stammt ursprünglich aus dem Schwarzwald. Charakteristisch ist die Dekoration mit Schokoladenraspeln.

БЛОК 5. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

55 БАЛЛОВ, минимально количество слов – 80

Необходимо придумать и описать дизайн комнаты на основании предложенных картинок.

Внимание! Заимствованная история (плагиат) снимается с конкурса (дается ссылка на первоисточник).

Бланк проверки

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | | ИТОГ – макс 55 |
| Содержание – 25 баллов | | | |
| Соответствие теме | нет – 0 баллов за содержание | да – 1 балл | |
| Количество слов | менее 70 – задание не проверяется | кол-во слов, соответствующее требованиям задания – 1 балл | |
| Соблюдение формальных аспектов написания рассказа: выделение структурно и содержательно введения, основной части, заключения | нет – 0 баллов | верное разделение на абзацы и верное использование средств логической связи – 1 балл | |
| Имеется описание минимум двух предметов, изображенных на рисунках 2 и/или 3. | нет – 0 баллов | да – 4 балла (2б.+ 2б. за каждый ответ) | |
| В рассказе школьника есть указание на следующие аспекты и их описание: – <i>Предметы интерьера (Welche Dinge von Bild 1 oder von Bild 2 wählst du? Warum?)</i> – <i>Расположение мебели (Wohin stellst du diese Möbel)?</i> – <i>Мебель: цвет и форма (Wie sind die Möbelstücke? Welche Farben haben sie?)</i> | нет – 0 баллов нет – 0 баллов нет – 0 баллов нет – 0 баллов | да – 2 балла (1б.+1 б. за каждый ответ) да – 1 балл да – 2 балла (1б.+1 б. за каждый ответ) да – 2 балла | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| – <i>Детали планировки (Wie sieht das Zimmer aus? Welche Details sind wichtig für dein Design?)</i> – <i>Жильцы (Wer könnte in diesem Zimmer wohnen? Warum?)</i> | нет – 0 баллов | (1б.+1 б. за каждый ответ) да – 2 балла (1б.+1 б. за каждый ответ) | |
| сюжет / содержание рассказа | средний уровень – 1 балл | незаурядный, выдающийся – 2 балла | |
| стиль | рассказ не выдержан в одном стиле – 0 баллов | в одном стиле на протяжении всего рассказа – 1 балл | |
| глаголы | присутствует 1-2 интересных глагола – 1 балл | незаурядный, выдающийся набор – 2 балла | |
| прилагательные | присутствует 1-2 интересных прилагательных – 1 балл | незаурядный, выдающийся набор – 2 балла | |
| сложные синтаксические конструкции | нет – 0 баллов | да – 2 балла | |
| Языковая грамотность – 30 баллов | | | |
| орфография | вычет 1 балла за каждые 2 ошибки | | |
| пунктуация | | | |
| грамматика | вычет 1 балла за каждую ошибку | | |
| лексика | | | |

- *Регулярные ошибки вычитываются один раз*

Порядок подсчета слов

При определении объёма личного письма считаются все слова (с первого слова до последнего), включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы, адрес, дату, подпись.

При этом **как одно слово** считаются:

- стяжённые (краткие) формы, такие как *gibt's, mach's* и т.п.;
- числительные, выраженные цифрами, т.е. 2, 34, 2023, 136 215 и т.п.;

- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 15%, 99% и т.п. (! При этом числительные, выраженные словами, считаются как отдельные слова);
- сложные слова, такие как E-Mail, TV-Programm, BRD-Regierung и т.п.;
- сокращения, например: ABC, LKW, BRD и т.п.;
- отделяемые приставки считаются одним словом с глаголом, частью которого они являются, даже в тех случаях, когда они стоят отдельно от него. Например, предложение *Er hat das Fenster aufgemacht* содержит пять слов, а предложение *Er machte das Fenster auf* – четыре слова.